

الجمعة 22 صفر 1442هـ . 09 أكتوبر 2020 . السنة 32 Vol Friday 22 Safar 1442 09 October 2020

«الزكاة»:
3 غرامات تواجه مخالفي الضريبة العقارية

الرياض - واس

أوضحت الهيئة العامة للزكاة والدخل، أن مخالفة أحكام ضريبة التصرفات العقارية، التي بدأ تطبيقها في 4 أكتوبر الجاري، بموجب الأمر الملكي الكريم بتاريخ 14-2-1442هـ، يترتَّب عليها ثلاثة أنواع من الغرامات المالية، تُفرَض على البائع الذي يُعَدُّ مسؤولًا عن توريد قيمة الضريبة إلى الهيئة. وأشارت الهيئة إلى أن المتأخِّر عن سداد قيمة الضريبة، تُفرَض عليه غرامة تعادل 5 في المئة من قيمة الضريبة غير المسدَّدة عن كل شهر، أو جزء منه لم تُسدَّد عنه الضريبة، كما تَفرض الهيئة غرامة لا تقل عن عشرة آلاف ريال، ولا تزيد على قيمة الضريبة المستحقة.

الغرامات: 5 % من قيمة الضريبة | غرامة لا تقل عن 10 آلاف

برونو.. يورط العين

برلين - عبد المحسن القباني
الرياض - مازن العسرج

يواجه نادي العين، الصاعد حديثًا إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ورطة حقيقية لعدم وجود مدرب يقود الفريق الأول في الوقت الجاري، على الرغم من إعلان التعاقد رسميًّا مع البرتغالي برونو بالتازار.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، فقد تعذر على المدرب فك علاقته التعاقدية مع فريق توتنجهام فورست الانجليزي الذي يعمل فيه كمساعد لصبري لموشي المدرب حيث لم يستطع كسر عقده هناك.

وأضافت المصادر نفسها أن اعلان العين اتمام التعاقد مع برونو سبب ارباكا للمدرب وناديه، الأمر الذي عثر الصفقة وأحدث ردود فعل واسعة.

وكانت إدارة نادي العين أعلنت تعاقدها رسميًّا مع المدرب البرتغالي دون الإفصاح عن مدة التعاقد، أو القيمة المالية للصفقة.

أمام ذلك، أوضح لـ "الرياضية" سليمان الغامدي، نائب رئيس نادي العين، أن المدرب تواصل معهم عن طريق وكيله، وطلب تأجيل حضوره لمدة أسبوعين لإصابة الوكيل بفيروس كورونا، وقال: "رفضنا ذلك لاقتراب موعد انطلاق الدوري، وألغينا الاتفاقية". وأضاف الغامدي: "نعمل على استقطاب مدرب بديل، سنعلن عنه في الأيام المقبلة".



ضوئية من موقع «الرياضية» 2 أكتوبر 2020

برونو بالتازار
- العين وقع في ورطة
- بات دون مدرب يقود الفريق الأول
- النادي أعلن التعاقد مع البرتغالي قبل الاتفاق الرسمي
- المدرب أكد عدم قيادته الفريق
- أرجع ذلك إلى أن الوقت لم يسعفه

بوني
يقسّم الاتحاديين

جدة . فرج الشمري وفيصل الشريف

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن وجود انقسام داخل البيت الاتحادي، حول استمرار الإيفواري ويلفريد بوني، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، معه خلال الموسم المقبل.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن الغالبية العظمى في الإدارة، يرون أن وجود بوني مهمٌّ في الفترة المقبلة، خاصةً بعد أن بدأ يتأقلم مع الفريق في نهاية الموسم الماضي، ولاسيما مع فهد المولد، والبرازيلي رومارينيو، كما أن الصربي بريجوفيتش لن يستطيع أن يكون بمفرده في خط الهجوم، إذ لم يشارك منذ ستة أشهر في أي مباراة رسمية، ويحتاج إلى وقت أطول ومباريات أكثر للعودة إلى مستواه، وهو ما ظهر في مباراة الفيصلي التجريبية التي شارك فيها.

وأشارت إلى وجود رأي مخالف من الجهاز الإداري للفريق الأول، بأن اللاعب لم يقدم المردود المطلوب منه، ويجب التخلص منه.

عاد عبد الله عطيف لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى التدريبات مع فريقه للمرة الأولى بعد إنهائه برنامجه التأهيلي في أعقاب تعرضه لإصابة الرباط الصليبي في مارس الماضي حيث ستكون عودته بشكل تدريجي إلى أن تكتمل لياقته البدنية ويصبح جاهزًا للمشاركة في المباريات الرسمية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يقفز عطيف على الحواجز ضمن الحصة التدريبية
(المركز الإعلامي - الهلال)

6



5



الابتعاث.. لاعبون في إسبانيا
2




7

الحكام يستعدون بدورة واختبارات
3

الأهلي
يتخلص من مارين

ماركو مارين والأهلي:
- الأهلي يسعى إلى التخلص من اللاعب
- يرغب في التعاقد مع محور هجومي
- إدريس فتوحي سيؤدي دور مارين
- اللاعب لا يملك شرطًا جزائيًا في عقده
- يحتاج الأهلاويون إلى موافقته في حال إنهاء العلاقة
- تخشى الإدارة التفريط باللاعب قبل توفير بديل

جدة - عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي، تسعى إلى التخلص من الألماني ماركو مارين، صانع الألعاب، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، حيث عرضت إدارة النادي الغربي اللاعب على عدد من الأندية المحلية والخارجية لعدم وجود شرط جزائي في عقده، الأمر الذي يستدعي موافقة اللاعب في حال رغبتهم في إنهاء العلاقة التعاقدية.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن الأهلاويين يعملون على تأمين لاعب بديل في خانة المحور الهجومي، في ظل وجود المغربي إدريس فتوحي في خانة صانع الألعاب، مع تحفظهم على التفريط بالألماني، في حال لم يجدوا اللاعب المناسب الذي يوافق عليه الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الفريق، خاصةً في ظل ضيق الوقت، وتبقي أسبوعين على نهاية فترة الانتقالات.

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch - Belgium 70BFr - Canada 1.5CD - Canary Islands 140Pe - Cyprus 700 Mils - Denmark 13DKr - Finland 8 FM - France 10FFr - Great Britain 1B - Italy 2500Lr - Germany 4DM - Greece 250DRs - Indonesi 2000Rp - India 18R - Japan 250Yen - Luxemburg 35LRr - Mala 45C - Norway 7Kr - Netherlands 4.5DFl - Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso - Singapore 3$ - Spain 200 Ptes - Sweden 10Kr - Switzerland 3SF - U.S.A. 1.000$ - Turkey 900TL





حرس الحدود أبطال تحدي عرعر

الرياض . الرياضية

اختتمت لجنة التنمية الاجتماعية الأهلية في عرعر، أمس، بطولة رواد التنمية للقطاعات الحكومية في كرة القدم، بمشاركة عدد من الإدارات الحكومية والجهات الأهلية، وذلك على ملعب المدينة الرياضية في عرعر.

وجمعت المباراة النهائية فريق حرس الحدود ونظيره لجنة التنمية، وانتهت بفوز حرس الحدود بضربات الترجيح.

وسلّم عايد مرضي، مدير مركز التنمية الاجتماعية، كأس البطولة للفريق الفائز، إضافة إلى تكريم المشاركين والداعمين.

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الرسائل لا تتشابه

سبق أن كتبت عن الأغنية، لكنني أكتب مرة أخرى لأنني بدأت بمفارقة الكثير من المغنين بسبب تقدمي في السن واختلاف اهتماماتي، بينما بقي المغنّون بنفس تكرارهم، وكأن التقدم في السن يعني الخروج من دائرة الاستماع للأغنية.

من الخطأ وضع الأغنية في مصاف الترفيه، أو حصرها في وصف حالة إنسانية مرتبطة بين رجل وامرأة في حالات مختلفة، الأغنية كانت ومازالت وسيلة متعددة المنافع للإنسان، يتشارك في صناعتها كاتب متطلع لأن نتشارك الحياة بأفضل صورة، وملحن مهمته إيصال الكلمات إلى المستمع بنغمات تبقى في عقله وذاكرته، أما المغني فهو المؤدي الذي ينسجم صوته مع ما سبق، يحزنني أن أكتشف متأخراً أن الأغنية مرآة لحالة الأمم من تطور وتقدم، وإلى ما وصل إليه الإنسان من تدافع فكري نحو الأمام، وأنها رسالة معبرة لمختلف المجالات الإنسانية والفكرية، وليست متوقفة عند حالة عشق بين حبيبين كما هو الحال في واقعنا العربي، غنى المغنّون في أمريكا عن الفقراء وغنوا للأشخاص غير المحظوظين، وغنى الفرنسيون أغاني كانت عبارة عن طروحات فلسفية، وغنى الناطقون بالإسبانية أغاني تتحدث عن مصادر السعادة الحقيقية. اليوم وفي عالمنا العربي، لا يمارس المغنّون دورهم الحقيقي بأن يكونوا فنانين مهمتهم صناعة حالات جديدة من التفكير، أو في التعبير الفني المتميز عن حالات يعيشها الإنسان في يومياته أو يتطلع إليها، ومختلفة عن ما هو مكرر لدرجة الملل، اليوم كمستمع عربي صرت أعرف محتوى الأغنية قبل أن تغنى، لأنها تدور في الدائرة المملة من المواضيع التي حفظناها، وصرت إذا ما استمعت لأغنية عربية لا أهتم بموضوعها بل باللحن إذا كان جيداً، وبعزف الموسيقيين والتوزيع الموسيقي للأغنية، دعونا نعترف صراحة بأن معظم المغنين صاروا يعملون كموظفين عند فئة عمرية من المستمعين، وهي الفئة العمرية المراهقة، لذلك نجد أن الكثير ممن تجاوزوا هذه المرحلة توقفوا عن الاستماع للأغاني لأن لا جديد بها، هذا الأمر هو من جعل ما تسمى بأغنية الشيلات أن تجد رواجاً كبيراً عند فئات مختلفة، لأنها جاءت بمواضيع وأفكار مختلفة عن السائد المكرر، بغض النظر عن مستوى تنفيذها الموسيقي.

على الفنان أن يتحمل مسؤولية لقبه، وأن ينظر لنفسه كقوة نافعة ومؤثرة، لأن في الفن رسائل متعددة، هل رأيتم يوماً ساعي بريد يحمل عدة رسائل مضمونها واحد؟

العنزي والناصر يلتحقان بريال سوسيداد

أمس.. الثنائي شاركا في التدريبات الجماعية

الرياض . حسام النصر

دخل الثنائي ضاري العنزي ومحمد الناصر، لاعبا برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم، أمس، في برنامج تدريبي ميداني لمدة أسبوعين، مع فريق ريال سوسيداد الإسباني.

ويخوض الثنائي العنزي والناصر تجربة فنية جديدة، وذلك بناءً على الاتفاقية التي تمت بين برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم وإدارة النادي الإسباني.

وتهدف الاتفاقية إلى دخول اللاعبين في التمارين اليومية والمواجهات التجريبية، إضافة إلى الاستفادة من الخبرات والمناهج التدريبية.

ودخل الثنائي السعودي، أمس، التدريبات الميدانية مع فريق ريال سوسيداد الإسباني لدرجة الشباب.

من جانبه، يواصل منتخب برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم تدريباته اليومية على ملاعب معهد إعداد القادة في الرياض، تحت قيادة الهولندي رول كومانس، في المعسكر الداخلي الذي يستمر حتى 15 أكتوبر الجاري، قبل الذهاب إلى مدينة أوسلو الإسبانية.



صورة التقطت أمس لضاري العنزي ومحمد الناصر لاعبَي برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم قبل مشاركتهما في تدريبات ريال سوسيداد الإسباني (المركز الإعلامي ـ برنامج الابتعاث)

الأخدود يضم الشهري

أبها . حسن ذيبان

دعمت إدارة نادي الأخدود، أمس، صفوف الفريق الأول لكرة القدم، بإبراهيم الشهري، لاعب فريق هجر سابقًا.

ومثّل الشهري أندية هجر، القادسية، أبها، الطائي، الفيحاء ونجران.

وشارك الشهري، أمس، في التدريبات الجماعية الخاصة بفريقه الجديد، استعدادًا للمشاركة في منافسات دوري الدرجة الثانية.

الشهري

اتفاقية تجمع الريشة والأولمبياد الخاص

الرس . فهد البطاح

وقّع الاتحاد السعودي للريشة الطائرة اتفاقية تعاون مشترك مع الاتحاد السعودي للأولمبياد الخاص، لتدريب لاعبي ولاعبات الاتحاد، وتنظيم المنافسات الداخلية والمشاركة الدولية.

وجرى توقيع الاتفاقية في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي، بحضور مقرن المقرن، رئيس الاتحاد السعودي للريشة الطائرة، وعبد الله حماد، عضو مجلس إدارة الاتحاد السعودي للأولمبياد الخاص، نيابة عن الأميرة ريما بنت بندر بن سلطان بن عبد العزيز، رئيس اتحاد الأولمبياد الخاص.

صورة التقطت أمس لمقرن المقرن رئيس الاتحاد السعودي للريشة الطائرة، بعد التوقيع مع عبد الله حماد ممثل الأولمبياد الخاص (المركز الإعلامي ـ اتحاد الريشة)

محلي | عربي | عالمي

سكالوني.. اختبار جديد

الرياض . مازن العسرج

يبدأ الأرجنتيني ليونيل سكالوني، مدرب منتخب الأرجنتين الأول لكرة القدم، اليوم، مشواره مع منتخب بلاده في تصفيات كوبا أمريكا، المؤهلة إلى مونديال 2020م. وبدأ المدرب، البالغ من العمر 42 عامًا، مشواره التدريبي حينما عمل مساعدًا لمواطنه خورخي سامباولي في إشبيلية خلال عام 2016، كما استمر معه في تدريب المنتخب الأرجنتيني، قبل أن يعين مدربًا لمنتخب بلاده عام 2018م.

1978
الميلاد

2016
عمل مساعدا في إشبيلية

2017
عمل مساعدًا في منتخب الأرجنتين

2018
تولى قيادة منتخب الأرجنتين

ليونيل سكالوني
مدرب منتخب الأرجنتين الأول لكرة القدم

الجندل يجدد مع الحراس

عرعر . أنور قمقوم

أعلنت إدارة نادي الجندل، أمس الأول، تجديد عقد الثنائي ماجد أكجه وعبد المجيد الثنيان، حارسي مرمى الفريق الأول لكرة القدم في النادي، موسمًا رياضيًا.

من جانب آخر، دخل لاعبو الفريق الأول لكرة القدم، أمس، المعسكر الداخلي في الدمام لمدة 10 أيام، استعدادًا لمنافسات دوري الدرجة الثانية.

ويتخلل المعسكر تدريبات صباحية ومسائية، إضافة إلى مواجهات تجريبية أمام فرق أندية المنطقة الشرقية.

صورة التقطت أمس لماجد أكجه، بعد تجديد عقده مع نادي الجندل بحضور عبد الحكيم العرجان عضو مجلس الإدارة (المركز الإعلامي ـ الجندل)

مليونان في الإلكترونية

الرياض . حسام النصر

ينطلق الدوري السعودي الإلكتروني 2020، بتنظيم من الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية اليوم، وتبلغ جوائز البطولة 2 مليون ريال سعودي، بمشاركة نخبة من لاعبي الرياضات الإلكترونية في السعودية.

ويهدف الدوري إلى تحقيق المزيد من الانتشار، وزيادة قاعدة اللاعبين السعوديين الممارسين والمنتظمين في الألعاب الإلكترونية.

وقسمت اللجنة المنظمة للبطولة الدوري الإلكتروني إلى 3 دوريات على مدى ثلاثة أشهر.

ويبدأ الدوري السعودي الإلكتروني "الدور الأول" تحت مسمى "دوري دوتا 2 السعودي"، بمشاركة 8 أندية إلكترونية محترفة، وتلعب المنافسات في الرياض.

أمير الحدود الشمالية يستقبل إدارة التضامن

عرعر – الرياضية

استقبل الأمير فيصل بن خالد بن سلطان، أمير منطقة الحدود الشمالية، غازي الشمري، رئيس نادي التضامن، وأعضاء مجلس الإدارة، وذلك بمناسبة تشكيل المجلس أخيرًا.

وأكد أمير الحدود الشمالية أهمية أن تعمل الأندية الرياضية على استقطاب المواهب الشابة وتطوير مهاراتهم وتلبية احتياجاتهم، حاثًا منسوبي النادي على مضاعفة الجهود لتطوير النادي، ليؤدي دوره المهم والحيوي في تنمية الرياضات الفردية والجماعية في المحافظة، بالاستفادة المثلى من توجهات وزارة الرياضة وخططها ومبادراتها لتطوير الأندية والرياضة في جميع أنحاء السعودية.

صورة التقطت أمس لفيصل بن خالد بن سلطان أمير منطقة الحدود الشمالية أثناء استقباله إدارة التضامن (واس)



العين يوقع مع القشطة

أبها ـ حسن ذيبان

كسبت إدارة نادي العين، التوقيع مع اللاعب سيف القشطة، لدعم الفريق الأول لكرة القدم، بعقد لمدة موسمين في صفقة انتقال حر، دون الإفصاح عن القيمة المالية المبرمة بين الطرفين. ويلعب القشطة "27 عامًا"، في قلب الدفاع، حيث كانت انطلاقته مع نادي وج في مدينة الطائف، ومن ثم مثل فريق الحزم، منذ موسم 2017. وتعمل إدارة نادي العين الصاعد حديثًا إلى مصاف دوري المحترفين، إلى تدارك الوقت والمسارعة بتجهيز الفريق، قبل خوض أولى مواجهاته في الدوري، والتي ستكون أمام الهلال حامل اللقب في السابع عشر من أكتوبر الجاري.

تريساكو
يختبر 152 حكما

دورة 3 أيام.. تجهز 44 قبل انطلاق دوري المحترفين

دورات الحكام السعوديين

حكام دوري المحترفين			حكام دوري الأولى			حكام دوري الثانية		
العدد	ساحة	مساعدون	العدد	ساحة	مساعدون	العدد	ساحة	مساعدون
44	20	24	48	20	28	60	31	29

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

أنهى 44 حكمًا، "20 ساحة و24 مساعدًا"، من حكام دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الدورة التي انطلقت الثلاثاء الماضي، في مدينة الرياض، واستمرت ثلاثة أيام، بإجمالي قدره 36 ساعة، بمعدل 12 ساعة في اليوم الواحد.

وشهدت الدورة التي حاضر فيها الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام، والسويسري مانويل، مدير دائرة التحكيم، اجتياز جميع الحكام لاختبارات اللياقة البدنية، وسبقها فحص كورونا، الذي أظهر نتائج سلبية لجميع المشاركين في الدورة.

وتضمنت الدورة اختبارات اللياقة البدنية، والتعديلات الجديدة في قانون كرة القدم، وكذلك اختبارات اللغة الإنجليزية.

وستنطلق اليوم دورة حكام دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية لدرجة الأولى، بمشاركة 48 حكمًا، "20 ساحة و28 مساعدًا"، وتستمر لمدة 4 أيام، فيما ستنطلق دورة حكام دوري الدرجة الثانية الأربعاء المقبل بمشاركة 60 حكمًا، "31 ساحة و29 مساعدًا"، وتستمر حتى 18 أكتوبر الجاري.

صورة التقطت أمس لبدر العنزي أحد الفنيين في لجنة الحكام يرش الماء على وجه الحكم محمد القرني أثناء الاختبارات اللياقية التي جرت على ملعب إعداد القادة في مدينة الرياض ويظهر إلى جانبه الحكم خالد الطريس (المركز الإعلامي ـ لجنة الحكام)

الباطن
يكسب خدمات الشملان

تعاقدات الباطن الأجنبية

مارتن كامبانيا "أوروجواياني" | ريناتو شافيز "برازيلي" | محمد رايحي "هولندي"
شاندرو شينك "هولندي" | خاليم هايلاند "ترينيدادي" | يوسف الجبلي "هولندي"

حفر الباطن ـ طلال القطيني

وقّعت إدارة نادي الباطن مع اللاعب راكان الشملان، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، ولمدة ثلاثة أعوام، دون الإفصاح عن القيمة المالية بين الطرفين.

وتسعى إدارة نادي الباطن إلى تدعيم صفوف فريقها، بعد صعوده إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكانت إدارة نادي الباطن تعاقدت مع العديد من اللاعبين المحليين، وهم صالح آل عباس، عبد الملك الشمري، سعد آل خيري، زكريا سامي، حسن زغفاوي، عبد العزيز دمدم، وأخيرًا راكان الشملان.

الشملان

«الانضباط»
تغرّم السهلاوي 50 ألفا

الرياض - الرياضية

أوقعت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، على محمد السهلاوي، مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم، عقوبة مالية قدرها 50 ألف ريال، إثر تغريدات نشرها اللاعب عبر حسابه الشخصي في "تويتر"، بعد خروج فريقه من ثمن نهائي دوري أبطال آسيا 2020 أمام النصر.

ووصفت لجنة الانضباط تغريدات لاعب التعاون التي نشرها في 27 سبتمبر الماضي، بغير الأخلاقية، مشيرة إلى أن قرارها قابل للاستئناف.

وكان السهلاوي دخل في جدال مع عدد من أنصار جماهير فريقه السابق، بعد انتقاده الحكم الذي أدار مباراة التعاون، التي خسرها أمام النصر بهدف دون رد، وغادر على إثرها البطولة القارية.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

التعويض
الصعب

المعسكرات الداخلية لجميع الأندية السعودية بسبب الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا، سوف تكون نتائجها أفضل من المعسكرات الخارجية التي كانت في السنوات الماضية، والتي تعتبر سياحية أكثر منها رياضية.

لا يعني فوز أي فريق في جميع مبارياته الودية أنه الأفضل والأكثر جاهزيةً، مقارنة مع فريق خسر المباريات الودية.. المهم عند كل مدرب تحقيق الأهداف التي يخطط لها، ومن أهمها رفع المعدل اللياقي والانسجام بين عناصر الفريق.

نتائج المباريات الودية في الفترة الراهنة ضد الفرق المنافسة جعلت جماهير الأندية تعيش حالةً من الثقة، بسبب الاطمئنان على استعدادات فرقها، لكن مهما كان استعداد أي فريق لا يمكن مقارنة المجهود المبذول في المباريات التجريبية في المعسكرات الإعدادية بالمباريات الرسمية في الدوري، والتي تتطلب مجهودًا لياقيًّا عاليًا.

في المواسم الماضية كانت الجولات الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لا ترتقي إلى مستويات عالية بسبب عدم اكتمال جاهزية الفرق، وهذا أمر طبيعي في عالم المستديرة.

في هذا الموسم الرياضي الوضع مختلف عن كل المواسم الماضية، بسبب جاهزية جميع الفرق بعد مشاركتهم في استئناف الدوري الماضي، بعد التوقف بسبب الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا.

جاهزية جميع الفرق من الناحية البدنية لمصلحة الدوري للاستمتاع بمشاهدة مباريات قوية، فيها المستويات الفنية متقاربة على مختلف الأصعدة اللياقية، الخططية، والنفسية.

يجب أن تضع كل الفرق في الحسبان أن أي تعثر في الجولات الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لن يكون من السهل تعويض أي إخفاق مقارنة بالمواسم الماضية.

لا يبقى إلا أن أقول:

من المتوقع أن يعاني الكثير من الفرق الكبيرة في مبارياتها ضد الفرق الأخرى، بسبب المعدل اللياقي المرتفع في جميع الفرق، لذلك أي فريق طموح بتحقيق الدوري يجب ألا يفرط بأي نقطة في الجولات الأولى، لأن التعويض سوف يكون صعباً.

والأمر نفسه ينطبق على الفرق التي كانت تعاني في السنوات الماضية من الهبوط، يجب ألا يكون الفارق النقطي كبيرًا مع الفرق المنافسة، حتى لا يكون المصير مخيبًا لجماهير هذه الأندية.

قبل أن ينام طفل الهندول يسأل:

هل تدرك الأندية أن التعويض في دوري هذا الموسم صعب؟

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

الأهلي..
ينتظر وصول فيجيسا وفتوحي

جدة - أحمد اللوقان

أنهت إدارة النادي الأهلي، إجراءات استخراج التأشيرة الخاصة لدخول الصربي فيجيسا، المحترف الجديد في صفوف فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى السعودية، أمس.

وأشارت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي بدأت البحث عن حجوزات طيران للاعب من أجل تأمين وصوله إلى مدينة جدة في أسرع وقت، بهدف الانخراط مع زملائه اللاعبين في التدريبات الجماعية استعدادًا لمنافسات الموسم الجديد.

إلى ذلك، وصل المغربي إدريس فتوحي، لاعب الفريق الجديد، إلى دبي قادمًا من المغرب، وينتظر أن يصل إلى جدة مساء اليوم.

أجانب الأهلي

- عمر السومة
- ليما
- ماركو مارين
- ساريتش
- إدريس فتوحي
- ميتيرتا
- فيجيسا

أبرز التعاقدات المحلية

- حسن القيد
- طلال العبسي

صورة التقطت أمس للصربي فلادان مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم يداعب الكرة قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

أبها..
يجهز صفقتين

أبرز تعاقدات أبها

- صالح العمري
- مهند القيضي
- عبد الله الشمري
- علي معدي
- علي المزيدي

أبها ـ حسن ذيبان

بيّنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي أبها، في طريقها للتوقيع مع لاعبين محليين شاركا الموسم الماضي مع فريقيهما في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، أحدهما لاعب وسط مهاجم، والآخر مهاجم صريح.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن أسباب التأخير في إعلان أسماء اللاعبين والتوقيع معهما، ليتمكنا من إنهاء عقديهما إما بالتراضي أو باستلام مخالصات نهائية لتوقيع عقد جديد مع نادي أبها.

العويشير..
بين القادسية والوحدة

الرياض ـ حواس العايد

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن أن عبد الله العويشير، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، يفاضل بين عرضي ناديي الوحدة والقادسية، وذلك للانتقال إلى أحدهما بداية من الموسم الجديد.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن صيغة العقد بين الناديين متشابهة نوعًا ما، حيث إن مدة العقد 4 أعوام، إضافة إلى مقدم العقد، حيث ستكون وجهة اللاعب إلى العرض الأفضل من حيث القيمة المالية. يشار إلى أن عقد اللاعب مع نادي النصر انتهى، بعد أن جدد الموسم الماضي لمدة موسم واحد.



صورة التقطت أمس لعماد الفدا وفيصل مسرحي وعمر الدسمال وعبد العزيز الشهري رباعي حراسة القادسية خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ القادسية)



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

«قاتل» كرة القدم!

التعصب ظاهرة عالمية لها أبعاد نفسية وسيكولوجية خطيرة، لذا فهو من أهم الموضوعات مرونة، يحتاج لطرح دائم للخروج من دائرة الخطر المتعلقة بأسبابه ونتائجه، فمدة صلاحيته تظل مفتوحة وصالحة للاستهلاك والتداول بكل زمان ومكان، فلا يخلو مجتمع من "الحب الشديد" والتعلق الذي يعمي الأبصار والأفئدة بمسائل عدم تقبل الهزيمة والخسارة، لذا قيل "ومن الحب ما قتل"، فالتعصب مرض حقيقي كباقي الأمراض العضوية والنفسية له أعراض ويحتاج لتشخيص وعلاج للتقليل من آثاره.

عدم قبول الرأي "النقد الإيجابي" أخطر علامات التعصب، وعدم تقبل الهزيمة بروح رياضية والاعتراف للخصم بالأفضلية، والمؤسف أن هناك من يخلط أمور "الدين بالدنيا" بشكل مؤسف بالذات كرة القدم، كتشكيك ودخول بالذمم وتصدير ثقافة الشماتة وسوء الظن.. الرياضة وكرة القدم إن لم تكسبا ممارسيهما "لاعبين ومدربين وإداريين" الأخلاق العالية والقيم النبيلة فهما مضيعة للوقت وجهد بدني بلا ناتج أخلاقي/ معنوي، الرياضة وجدت للحب والسلام والتقارب والألفة بين الشعوب، وبعضها ونشر ثقافة الروح الرياضية والتنافس الشريف.. وأكثر ما يقتل اللحظات الجميلة بكرة القدم هو التعصب الرياضي الذي يقتل المتعة الأكبر للجمهور والمتابعين، وهو من أسوأ مظاهر كرة القدم التي تؤدي لنتائج كارثية خطيرة.. وفي كرة القدم ضمن إطار التعصب البغيض "الحب المرضي"، لذا لن تجد المتعصب يخرج عن وضعين: إما حاسد أو شامت تجاه الخصم أو متعصب محب لدرجة العمى بشكل لا يجعله يرى سواه.. "كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته"، فالإعلام مسؤول عما يطرح من أخبار ومواد صحافية وزوايا.. والبرامج الرياضية عبارة عن "بؤر" لنشر التعصب وبث الفرقة والاحتقان بين الجماهير، كل يغني على ليلاه دون رادع بالانتقاص والتجاوزات، ومن نصر للفريق المفضل من باب "انصر أخاك ظالمًا أو مظلومًا،" وافتعال المشاكل والسب والشتم عبر مواقع التواصل التي أصبحت منصات لزيادة الاحتقان والإساءة، "فالويل" لمن يخالف هواه الكروي..

المسؤولية الاجتماعية والإنسانية تعني أن الفرد قائد ومؤثر بغيره كونه قدوة، فاللاعب والمدرب ورئيس النادي قدوة للجمهور، والأب/ القائد قدوة للأسرة والأبناء...إلخ.. لنترفع عن كل ما يدنس معتقداتنا وقيمنا الأخلاقية من أجل لعبة وجدت لتجمع لا لتفرق، لعبة للحب والسلام بالعالم، كرة القدم أجمل من أن تُقتل برصاص الحسد والكره والتشفي والشماتة بمرض أو ابتلاء، والأسوأ من يدعم ويشجع فرقًا معادية "لنا" بالقيم والثوابت من أجل جلد منفوخ في فمي ماء..

الغدير: الفيحاء هبط بخطأ

المدرب السعودي يرى أن السهلاوي صنع الفارق في التعاون

حوار: حسين الخيواني

عندما دقَّ جرس الإنذار بقوة في أرجاء نادي الفيحاء، مع اقتراب الفريق الأول لكرة القدم من خطر الهبوط إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى ومغادرة "المحترفين"، سارعت إدارة النادي باستقطاب يوسف الغدير، المدرب السعودي، لإنقاذ ما يمكن إنقاذه خلفًا للبرتغالي خورخي سيماو، الذي أقيل من تدريب الفريق.

تولى الغدير تدريب الفيحاء في آخر ثلاثة لقاءات من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في ظل صراع كبير على الهروب من منطقة الهبوط، لكنَّه في التحدي الأقوى أمام النصر، خسر المباراة في الوقت بدل الضائع، وتمكَّن في اللقاء الثاني من تجاوز العدالة، قبل أن يتكرَّر سيناريو الخسارة في وضع أصعب، أدى إلى هبوط الفريق عقب الهزيمة أمام التعاون.

وفي حواره مع "الرياضية"، وصف الغدير قبول مهمة تدريب الفيحاء بالشجاعة، مشيرًا إلى أنه لا يعدُّ مَن يرفض مهمةً مثل التي كُلِّف بها مدربًا، كاشفًا عن أن خسارة الفيحاء أمام التعاون جاءت نتيجة خطأ على الرغم من صمود الفريق 34 دقيقة ناقصًا لاعبًا واحدًا بعد طرد أحد عناصره.



01
قَبلت مهمة تدريب الفيحاء في ظرف صعب وفَترة حرجة، لماذا توليت قيادة فريق يصارع للهروب من الهبوط؟

أنا مدربٌ، ويجب أن تكون لدي الشجاعة لقبول المهمة. لو لم أقبل مهمةً مثل هذه، ماذا سأقبل إذًا؟! الذي لا يقبل مهمةً مثل هذه المهمة التي كُلِّفت بها عليه ألَّا يعدَّ نفسه مدربًا. المدرب الحقيقي مَن يستطيع أن يتحمَّل الضغط، ويغامر. كذلك في حال لم أقبل المهمة، سيأتي غيري ويقبلها.

02
لكنَّ المتابعين الرياضيين، وأنت منهم، كانوا يرون أن بقاء الفيحاء أمرٌ صعب جدًّا، ألا ترى أن مغامرتك خاسرة منذ بدايتها؟

عندما قَبلت المهمة لم يأت قراري بشكل سريع فقد استخرت اللّه، وتشاورت مع عائلتي ومَن حولي من أصدقاء، وحينما وجدت راحةً في قبول العرض، أعطيت إدارة نادي الفيحاء موافقتي على تدريب الفريق.

03
كيف تصف تجربتك مع نادي الفيحاء؟

للأمانة، بتوفيق من اللّه أولًا، ثم بدعم كبير من الإدارة، قدَّم الفريق تحت قيادتي مستويات جيدة، حيث استطعنا مجاراة النصر، الذي كان ينافس على اللقب، وصاحب المركز الثاني، وخسرنا في الوقت بدل الضائع أمامه، وفي مباراة العدالة حصدنا النقاط الثلاث بكل أريحية، أما مباراتنا أمام التعاون فقد لعبنا الدقائق الـ 34 الأخيرة فيها بعشرة لاعبين بعد طرد أحد عناصرنا، ومع ذلك لم نتلقَّ هدفًا إلا في الوقت بدل الضائع وبسبب خطأ فردي، أدى إلى هبوطنا، وهنا لا أحمِّل أي شخص هبوط الفريق، فجميعنا يتحمَّل ذلك.

04
لكن في المحصلة النهائية الفريق هبط، فما السبب؟

كان هناك سوء طالع في مبارياتنا، خاصةً أمام النصر الذي سجل هدفًا في مرمانا في وقت متأخر جدًّا من المباراة، كذلك الحال مع هدف التعاون فقد جاء في وقت متأخر أيضًا، وفي تلك المباراة وصلنا إلى المرمى التعاوني مرات عدة، لكننا لم نوفَّق في التسجيل فيها.

05
ما الذي كان ينقص الفيحاء حينها حتى يبقى في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين؟

لم يكن هناك نقصٌ كبير. على سبيل المثال، لم أستطع معرفة القياسات البدنية للاعبين عندما تسلَّمت زمام الدفة الفنية للفريق، وتوضَّح لي الأمر جليًّا في مباراتنا أمام النصر، حيث إن اللاعبين أنهكوا جسديًّا عند الدقيقة 70، كما أن اللاعب الاحتياطي لم يكن جاهز بدنيًّا، وهذا ليس عذرًا بالطبع، لكنني أذكر لكم بعض الأمور التي تسبَّبت في هبوط الفريق.

06
ماذا عن الوضع الفني بشكل عام؟

وضع الفريق فنيًّا، كان جيدًا في الهجوم، لكنَّ الدفاع كان يحتاج إلى عمل مكثف بسبب سوء التنظيم، وقد حاولت العمل على هذه النقطة، لكنَّ الفترة كانت قصيرةً جدًّا، والمدرب لا يستطيع تحسين الفريق في ثلاث مباريات، وإحداث تغييرات كبيرة بسرعة وأمامه 14 يومًا فقط.

07
ما أبرز النقاط التي قدَّمت ملاحظاتك حولها إلى إدارة نادي الفيحاء بعد نهاية الموسم؟

حتى الآن لم أعمل التقرير الكامل، لكنني تحدثت مع إدارة النادي عن الجانب البدني الضعيف لدى اللاعبين هذا الموسم، وأكدت ضرورة تحسين دكة البدلاء ودعمها بلاعبين ذوي مستويات قريبة للاعبين الأساسيين. إذا قسنا الوضع، وقارناه بأحد الفرق، فسنرى أن فريق التعاون مثلًا، كان يضع محمد السهلاوي ضمن قائمة البدلاء عندما لعبنا أمامه، لكنه بعد أن دخل إلى الملعب صنع الفارق.

08
من خلال معرفتك الآن بالنادي، هل يستطيع الفيحاء العودة إلى دوري المحترفين في الموسم المقبل؟

سبق لي أن عملت مع الباطن في الموسم الماضي، وتنبَّأت بعودته سريعًا إلى دوري المحترفين بعد الهبوط إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، في ظل ما شاهدته من عمل كبير، قدمه ناصر الهويدي، رئيس مجلس إدارة النادي، والآن أستطيع التأكيد، بالفكر الذي تحمله إدارة الفيحاء، أن الفريق قادر على العودة إلى المحترفين في الموسم المقبل، لوجود العقلية الجيدة، والفكر الاحترافي، ما يساعد في تحقيق الفريق أهدافه.

09
دعنا نتحدث عن المدرب السعودي، ما الذي يحتاج إليه حتى يبرز لدينا بشكل مميز؟

في المقام الأول، منحه الثقة من قبل إدارات الأندية، والمساحة الكافية من أجلَ العمل بحرية، وعدم استعجال النتائج، إذ إنه يحتاج إلى وقت حتى يستطيع رسم خططه، ووضع استراتيجيَّته للفريق.

10
في رأيك، ما دور الاتحاد السعودي لكرة القدم في دعم المدربين السعوديين؟

من وجهة نظري، يجب على الاتحاد السعودي لكرة القدم إلزام أنديتنا بالمدرب السعودي في فرقها، وإذا لم يكن ذلك في دوري المحترفين، فعلى أقل تقدير في منافسات الدرجات الأقل.

11
ألا ترى أنه من الصعوبة فرض اسم مدرب سعودي على أنديه مثل الهلال والنصر؟

لا أجبرهم على ذلك، لكن على الأقل اختيار كوادر سعودية في الأجهزة الفنية بصفة مساعد مدرب مثلًا، وهذا الأمر كان مفروضًا في فترة سابقة، من أجل مساعدة المدرب السعودي على كسب خبرات جديدة، كما أنك في الدرجات الأقل تجد العديد من المدربين الأجانب بمستويات أقل بكثير من مستوى المدرب السعودي.

12
كيف تجد خطوة إدارة نادي الاتفاق بالتجديد مع خالد العطوي مدرب الفريق الأول لكرة القدم؟

خطوةٌ تشكر عليها، فخالد العطوي يستحق التجديد له نظير ما قدمه مع الفريق في الفترة الأخيرة قياسًا بما كان عليه في بداية الأمر، وهذا ما يؤكد كلامي حول ضرورة منح المدرب فترة زمنية طويلة.

يوسف الغدير

- مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم سابقًا
- محلل كروي

أبرز محطاته التدريبية

- عُيِّن مدربًا للفيحاء نهاية أغسطس 2020
- قاد الفيحاء في 3 مباريات
- كسب مباراة واحدة أمام العدالة وخسر من النصر والتعاون
- انتهى عقده مع الفيحاء بنهاية موسم 2020
- في 2018 تعاقد معه الباطن مساعدًا لفرانك المدرب البلجيكي
- في يناير 2019 فكّ ارتباطه مع الباطن بالتراضي
- نال جائزة أفضل مدرب في الجولة الـ 17 من الدوري في الموسم قبل الماضي

أبرز الأندية التي دربها:


القادسية


الباطن


النجوم


النهضة

الرياضية
الجمعة 22 صفر 1442هـ
09.10.2020 العدد 12063



العام الثاني.. 7 مستويات

زادت الاستراتيجية الجديدة لدعم الأندية عدد مستويات تقييم الحوكمة، في أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى 7، مقارنة بـ 5 العام الماضي.

وتشمل الاستراتيجية أندية الدرجة الأولى، على أن تقيّم وزارة الرياضة تطبيقها للحوكمة عبر 5 مستويات. وطبقًا للوزارة التي أعلنت أمس عن الاستراتيجية، تهدف الأخيرة إلى تحسين الحوكمة العامة للأندية. وأفادت الوزارة بتحقيق الأندية معدل حوكمة 3.7 من 5 في التقييم الأخير، الذي يعود إلى يناير 2020، مقارنة بـ 2.8 في أكتوبر 2019، و1.5 قبل بدء العام الأول من الاستراتيجية.

لجنة رسمية تُجنّب الأندية العقوبات

الوزارة تستهل عام الاستراتيجية الثاني بفريق كفاءة مالية.. والرواتب أولوية



تغطية: حسام النصر

استهلت وزارة الرياضة العام الثاني من استراتيجيتها لدعم الأندية، بتشكيل لجنة للكفاءة المالية، أوكلت إليها 4 أهداف، بينها منح أولوية الصرف لتسديد رواتب اللاعبين والالتزامات المالية المرتبطة.

وتسعى اللجنة ذاتها، حسبما أعلنت الوزارة أمس، إلى تجنيب الأندية القضايا الدولية والعقوبات المرتبطة بها.

وتضم، إضافةً إلى الوزارة وفريق دعم الاستراتيجية التابع لها، اتحاد كرة القدم، ورابطة دوري المحترفين، ومدققًا ماليًّا خارجيًّا.

وتهدف اللجنة إلى ضمان تقيّد الأندية بالمعايير المحددة "التي تركز على إدارة التكاليف بفاعلية وكفاءة".

وستضع ضوابط لإنفاق المبالغ "المحققة في نظام النقاط المحدد، لصرفها ضمن الرياضات المختلفة".

ووصفت الوزارة اللجنة بـ "الفرعية" في إطار الاستراتيجية.

4 أهداف للجنة

01 أولوية الصرف لتسديد رواتب اللاعبين

02 تقيّد الأندية بمعايير إدارة التكاليف بكفاءة

03 تجنيب الأندية القضايا والعقوبات الدولية

04 ضوابط تضمن الصرف على الرياضات المختلفة

6 أعضاء في لجنة الكفاءة

01 الإدارة المالية في الوزارة

02 الإدارة القانونية في الوزارة

03 فريق دعم استراتيجية الأندية

04 رابطة دوري المحترفين

05 الاتحاد السعودي لكرة القدم

06 مدقق مالي خارجي

استمرار
تحسين تجربة المشجعين

عوّضت وزارة الرياضة مبادرتي الفعاليات المصاحبة والتسويق، بمبادرة لتحسين حضور المباريات، في استراتيجية دعم الأندية، التي كشفت أمس عن نسختها الجديدة.

وعلى منوال مبادرتي الموسم الماضي، تهدف المبادرة الجديدة إلى تحسين تجربة المشجعين في يوم المباراة، وإشراك أفراد المجتمع في فعاليات مختلفة، وزيادة عدد الجماهير. وحال نجاح إدارات الأندية في ذلك، ستحصل على دعم مادي.

وعددت الاستراتيجية الجديدة 3 محاور لتحسين حضور المباريات، هي التسويق وبيع التذاكر، وإدارة يوم المباراة، والفعاليات.

يذكر أن غالبية أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تعاقدت، الموسم الماضي، مع شركات تنظيم فعاليات، لاستيفاء مبادرتي الفعاليات المصاحبة والتسويق.

تطوير
الأداء

"إقرار استراتيجية دعم الأندية بعامها الثاني على التوالي يساعد الأندية على تحسين مستوى الأداء، وتعزيز الحوكمة، وكفاءة الإنفاق".

صفوان السويكت
رئيس النصر

تطلعات
عديدة

"استراتيجية دعم الأندية في عامها الثاني تحمل الكثير من التطلعات لمستقبل رياضي مزهر، في ظل دعم واهتمام كبيرين من قيادة هذا الوطن العظيم".

عبد الإله مؤمنة
رئيس الأهلي

تحفيز
الرياضيين

"الاستراتيجية الجديدة لدعم الأندية تحفز رياضيي الألعاب المختلفة، لخوض سباق حصد أكبر عدد من النقاط، وبالتالي جني الدعم المالي، وتوظيفه في تطوير هذه الألعاب".

نايف آل صاحب
الرئيس التنفيذي للقادسية

مساحة
أكبر

"إصدار وزارة الرياضية استراتيجية دعم الأندية في عامها الثاني خبر مهم بالنسبة للإدارات. الاستراتيجية تطرح تحديات جديدة، وتتيح مساحة لعدد أكبر من الألعاب المختلفة. إذًا، الكرة أصبحت في ملعب الأندية".

فاضل النمر
رئيس السلام

رافد
مادي

"تطبيق نظام الحوكمة وتنظيم العمل يوجد بيئة تنافسية بين الأندية الرياضية. والألعاب المختلفة باتت، مع هذه الاستراتيجية، رافدًا حقيقيًّا للدعم المالي للأندية".

محمد غلاب
رئيس الصفا

الإلكترونية
تدخل مبادرة الألعاب المختلفة

رفعت وزارة الرياضة عدد الألعاب المختلفة، في استراتيجية دعم الأندية، إلى 15، بإضافة 5 ألعاب، بينها الجمباز، إلى نسخة العام الثاني، التي كشفت عنها أمس.

وأدرجت الوزارة رفع الأثقال، والجودو، والريشة الطائرة، والألعاب الإلكترونية، في الاستراتيجية، التي ضمت، في عامها الأول، 10 ألعاب مختلفة، بينها كرة اليد. ولنيل الدعم المالي المرتبط بتطوير الألعاب المختلفة، حددت الاستراتيجية الجديدة شروطا، أولها مشاركة النادي في عشر من الـ 15.

وللعام الثاني، ربطت الوزارة صرف الدعم المخصص لهذه الألعاب بنظام استيفاء نقاط، وخصصت 100 نقطة لكل رياضة. ومقابل استيفاء النقطة الواحدة 320 ألف ريال، حسب الاستراتيجية الجديدة.

صورة التقطت أمس من مباراة فريقي كرة اليد في ناديي المحيط والترجي التي انتهت بفوز الأخير 34 - 31 في آخر جولات الدور النهائي من الدوري الممتاز للعبة الذي توج به فريق الوحدة (المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

15 ألفا
تضمن المليون

أبقت وزارة الرياضة على مبادرة الحضور الجماهيري، في النسخة الجديدة من استراتيجية دعم الأندية، مع تغيير معيار الاستحقاق.

وحسبما أعلنت الوزارة أمس، يحصل النادي على 66 ألفًا و666 ريالًا، دعمًا، على كل 1000 مشجع، في مباريات فريقه على ملعبه، بحد أقصى مليون ريال في المباراة الواحدة.

وأفادت الاستراتيجية الجديدة باستهداف المبادرة "توفير تمويل لأندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حال نجحت في تحقيق حضور كاف في مباريات الدوري، وفق المعايير المحددة".

وللحصول على المليون ريال كاملةً، يحتاج النادي إلى حضور 15 ألفًا و151 مشجعًا في المباراة. والموسم الماضي، اشترطت الاستراتيجية حضور أكثر من نصف السعة الاستيعابية، لنيل المليون ريال، أو 10 آلاف مشجع في الملاعب التي تزيد سعتها عن 25 ألف متفرج. وحاليا، تُلعَب المباريات دون جماهير، احترازًا من عدوى كورونا.

تغيير معيار الحضور الجماهيري

2021.2020
- 66 ألف ريال عن كل ألف مشجع
- مليون ريال حدًا أقصى للمباراة

2020 .2019
- مليون ريال للمباراة
- نصف سعة الملاعب الصغيرة
- 10 آلاف مشجع في الكبيرة



صورة التقطت أمس لصالح أبو نخاع رئيس نادي ضمك يتوسط عبد الله أبو حثرة إداري الفريق الأول لكرة القدم وسعيد منيع مدير الكرة أثناء متابعتهم تدريب الفريق استعدادًا للموسم الجديد من دوري المحترفين (المركز الإعلامي ـ ضمك)

غدا.. القادسية يختتم معسكر أبها

الدمام . حسين الخيواني

يختتم فريق القادسية الأول لكرة القدم، غدًا، معسكره الإعدادي في مدينة أبها، ضمن برنامج تحضيراته لمنافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويستكمل الفريق استعداداته بتدريبات مكثفة على ملعب النادي تتخللها مباراة تجريبية واحدة.

وكان الفريق قد واصل تدريباته أمس على فترتين صباحية ومسائية، الأولى أجريت على ملعب المصيف، وتنوعت ما بين البدنية والفنية، فيما أدى الفريق تدريبات مسائية على ملعب نادي ضمك، وتركزت في مجملها على النواحي الفنية، وتطبيق عدد من الجمل الفنية.



عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

وعلى النصراويين.. تدور الدوائر

في الموسم قبل الماضي، أطلق رئيس النصر آنذاك سعود السويلم تصريحاً تلفزيونياً، حمل تلميحاً ضمنياً بالإسقاط على فريق الهلال الأول لكرة القدم: "إذا كان الفريق يفوز محليًّا فقط ويخسر خارجيًّا فالدعوة فيها إنّ". وتدور الأيام ويحقق النصر بطولة الدوري المحلي، وينجح الهلال بالفوز بأعظم بطولة وأقواها على المستوى القاري، في الوقت الذي فشل فيه النصر من الوصول لنهائي النسخة الأضعف والأسهل على الإطلاق، وظل متمسكاً بقرار يجلب له الفوز من المكتب وليس الملعب كما يفعل الهلال.

فهل يجدر بنا وفقاً للمنطوق الذي كان عليه رئيس النصر السابق القول بإن بطولات النصر المحلية فيها "إنّ"..؟ أترك الإجابة لكم. بالمناسبة، الهلال يملك في خزائنه 3 أبطال دوري آسيوية و4 بطولات عربية، في حين أن النصر لا يملك من هذه البطولات سوى "صفر مكعب" منذ تأسيسه في العام 1955م.

وبعد نشر تسريبات صحفية بوجود بعض النوايا لدى رابطة دوري أندية المحترفين، بتأجيل موعد انطلاق الدوري السعودي، هب الإعلام المحسوب على النصر هبة رجل واحد مستنكرين هذه النوايا وأنها تخدم مصلحة فريق بعينه، متهمين مدرب الهلال رازفان بمعرفته بخبر التأجيل الذي لم يحدث، استناداً على منحه إجازة طويلة للاعبي الفريق، رغم أنهم يعرفون سلفاً أن القرار الفني في الهلال جاء على طريقة "مكره أخاك لا بطل" بفعل إصابة جل لاعبي الهلال بفيروس كورونا، ومن المستحيل عودة التدريبات قبل هذا الوقت.

وتدور الدوائر، ويتحول الرافضون للتأجيل إلى مطالبين به بعد إصابة هداف الفريق الأصفر الأسطوري على مدى التاريخ النصراوي عبد الرزاق حمد الله، لتنكشف آراؤهم المضطربة المنطلقة من زاوية الميول المحدودة. وإلا كيف أصبح التأجيل حقاً مشروعاً يفي بمتطلبات العدالة الآن، وقبله كان عبثاً يضر بجدولة وروزنامة الموسم.. سبحان الله.

بعدها انطلقت حملة الغالبية من الإعلام النصراوي المسير بنظام التحكم عن بُعد، بَعْد أن كان مجرد الحديث عن هذا الموضوع خطاً أحمر لا يجوز التطرق له لا من قريب أو بعيد. والكل يعرف تلك الحملة الدفاعية ما ظهر منها وما بطن، التي قادها بعض الاعلام النصراوي، وكلها تنصب في تبييض وجه الاتحاد الآسيوي، الذي تعامل بوقاحة مع حامل اللقب الهلال وأجبره على مغادرة البطولة دون تقدير للجائحة التي أصابت الفريق، وتدور الأيام ويجد النصراويون أنفسهم في مواجهة مع الاتحاد الآسيوي نفسه، والذي أصبح فجأة ودون مقدمات اتحاداً مختطفاً، بعد أن كان بنظرهم رمزاً للعدالة والنظام.. وعلى النصراويين تدور الدوائر.. وكفى.

هدافو الدوري.. السعودي يغيب 6 أعوام

الشمراني الأكثر تتويجا.. والسهلاوي يكتفي بالوصافة

الشمراني

السهلاوي

الرياض . مازن العسرج

سجل المهاجمون السعوديون غيابهم عن الفوز بلقب هدافي الدوري السعودي للمحترفين للموسم السادس على التوالي، قبل انطلاق النسخة الـ13 في الـ17 من أكتوبر الجاري.

ومنذ انطلاق دوري المحترفين السعودي موسم 2008ـ2009 فاز اللاعبون السعوديون بلقب الهداف 5 مرات، مقابل 7 للاعبين الأجانب، حيث نجح ناصر الشمراني بالفوز بلقب الهداف 4 مرات، مقابل لقب وحيد لمحمد الشلهوب. وشهدت المواسم الـ6 الماضية، والتي غاب فيها اللاعبون السعوديون عن تحقيق لقب الهداف غيابًا أيضًا حتى المراكز الأولى، حيث حصل محمد السهلاوي على المركز الثاني خلال موسم 2014ـ2015.

وفي الموسم الذي يليه جاء عبد المجيد الرويلي في المركز الرابع، وتلاه في الموسم الذي بعده مختار فلاتة في المركز ذاته، وحضر محمد السهلاوي في موسم 2017ـ 2018 في المركز السادس، وهو المركز ذاته الذي حققه صالح الشهري في الموسم الذي تلاه.

وتراجع اللاعبون السعوديون بشكل كبير، عن المنافسة على لقب الهداف في الموسم الماضي، حيث ظهر رائد الغامدي لاعب الرائد خلف أكثر من 30 لاعبًا أجنبيّا بعدما سجل 6 أهداف فقط.

هدافو الدوري السعودي للمحترفين

الموسم	الهداف	الأهداف
2009.2008	ناصر الشمراني وهشام أبو شروان	12
2010.2009	محمد الشلهوب	12
2011.2010	ناصر الشمراني	17
2012.2011	ناصر الشمراني	21
2013.2012	سيبستيان تيجالي	19
2014.2013	ناصر الشمراني	21
2015.2014	عمر السومة	22
2016.2015	عمر السومة	27
2017.2016	عمر السومة	24
2018.2017	روني فرنانديز	13
2019.2018	عبد الرزاق حمدالله	35
2020.2019	عبد الرزاق حمدالله	29



صورة التقطت أمس لمد الله العليان لاعب فريق الهلال العائد إلى التدريبات بعد غيبة طويلة بسبب الإصابة ينفذ تمارين لياقية خلال الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض - عبد الإله المرحوم

تدرب عبد اللّه عطيف، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مع الفريق أمس للمرة الأولى، بعد أن أنهى برنامجه التأهيلي، في أعقاب تعرضه لإصابة الرباط الصليبي في مارس الماضي، حيث ستكون عودته بشكل تدريجي، إلى أن تكتمل لياقته البدنية، ويصبح جاهزًا للمشاركة في المباريات الرسمية.

إلى ذلك، خضعت المجموعة الثانية في الفريق إلى فحوصات طبية شاملة أمس، على أن تدخل التدريبات مساء اليوم ببرنامج لياقي بدني وفني خفيف، وخضعت المجموعة الأولى إلى تدريبات فنية وتكتيكية، تحت إشراف الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق.

من جهة أخرى، يخضع الملعب الرئيس للزراعة الشتوية الموسمية، حيث يتدرب الفريق هذه الأيام على الملعب الرديف.

ويستهل الهلال مشواره في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، أمام العين، الصاعد حديثًا إلى دوري الأضواء في الـ 17 من أكتوبر الجاري في الرياض.

الباطن يبدأ التجارب

حفر الباطن . طلال القطيني

يخوض فريق الباطن الأول لكرة القدم، اليوم، أولى مبارياته التجريبية أمام الاتفاق، في معسكره الذي ينظمه في مدينة الخبر، ضمن برنامجه لخوض منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ورسم البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، أمس، وخلال الحصة التدريبية الأسلوب الذي سينتهجه في اللقاء، ثم أجرى مناورة شارك فيها جميع اللاعبين الـ 24 الموجودين في المعسكر، وذلك للتعرف على إمكاناتهم، والوصول إلى التوليفة المناسبة.

الفتح يواجه الوحدة

الأحساء - عادل الدحيلان

يختتم فريق الفتح الأول لكرة القدم مبارياته التجريبية، في معسكره الجاري في جدة، بمواجهة الوحدة اليوم، على أن يغادر إلى الأحساء بعد نهاية المعسكر لمواصلة إعداده.

وشارك في تدريبات أمس، التي قادها البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، جميع اللاعبين دون استثناء، وخضعوا لتمارين لياقية متنوعة في البداية، قبل أن يتم تقسيمهم إلى مجموعتين، عبر مساحة ثلثي الملعب، وإجراء مناورة تكتيكية، واُختتمت التدريبات بتمارين الإطالة. ويحلّ الفتح ضيفًا على النصر، في 18 أكتوبر الجاري، ضمن الجولة الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

بريجوفيتش يتعافى.. والتدريبات تتأخر

جدة - فيصل الشريف

عاد الصربي اليكساندر بريجوفيتش، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، للمشاركة في التدريبات الجماعية التي جرت أمس، بعد تعافيه من الإصابة التي تعرض لها خلال الأيام الماضية ومنعته المشاركة في اللقاء التجريبي الأخير أمام جدة.

واضطر البرازيلي كاريلي، مدرب الفريق، إلى تأخير موعد انطلاق التدريبات إلى بعد صلاة المغرب على غير المعتاد، نظرًا لانشغال الملعب الرئيس بمواجهة فريقي الاتحاد والفيحاء لدرجة الشباب.

واكتفى كاريلي أمس بحصة تدريبية واحدة، جرت في الفترة المسائية تركزت على بعض الجوانب الفنية.

ويسعى البرازيلي من خلال اللقاء التجريبي الثالث غدًا أمام فريق ضمك إلى تعزيز الجوانب الفنية وتطبيق الأسلوب الذي سيخوض به لقاء الاتفاق في الجولة الأولى للدوري في 18 أكتوبر الجاري.

برنامج الاتحاد . الخميس

- عودة بريجوفيتش للتدريبات الجماعية
- موعد التدريبات تأخر على غير المعتاد
- كاريلي اكتفى بحصة واحدة في المساء
- غدًا اللقاء التجريبي الثالث أمام ضمك



صورة التقطت أمس للثلاثي محمد العوفي وكريم الأحمدي وخالد السميري لاعبي فريق الاتحاد يتأهبون لارتداء قمصانهم قبل بداية المناورة (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

اليوم.. الاتفاق يخوض الثانية

الدمام . الرياضية

يخوض فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، اليوم، ثاني مواجهته التجريبية، عندما يستضيف نظيره الباطن، على ملعب عبد اللّه الدبل بمقر النادي في الدمام، وذلك ضمن البرنامج الإعدادي للفريقين لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي سينطلق في الـ 17 من أكتوبر الجاري.

وأجرى الفريق تدريباته أمس في أجواء جميلة في ملعب النادي، تحت إشراف السعودي خالد العطوي مدرب الفريق.

وطبّق اللاعبون عددًا من الجمل الفنية، بعد أن تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات، وأثناء التدريب قدم العطوي ملاحظات وبعض النصائح، وطالبهم بتأدية المهام على أكمل وجه، واختتمت الحصة بمناورة تكتيكية على منتصف الملعب.



صورة التقطت أمس للاعبي الاتفاق ينفذون بعض التمارين اللياقية تحت إشراف مدرب اللياقة (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



مندش يعود.. والموسى يواصل التأهيل

جدة ـ مشعل العتيبي

رفع فريق الأهلي الأول لكرة القدم درجة استعداداته لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بتدريبات مسائية، أمس، تحت قيادة الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الفريق. وشهدت الحصة التدريبية مشاركة سلطان مندش بعد نهاية فترة إعارته إلى نادي التعاون، فيما واصل نوح الموسى برنامجه التأهيلي.إلى ذلك، يترقب الصربي فلادان وصول الصربي فيجسا، لاعب المحور، والمغربي إدريس فتوحي، لاعب الوسط،، من أجل العمل على تجهيزهما قبل لقاء الباطن ضمن الجولة الأولى من الدوري.

ميتريتا..
الجوكر الروماني

انطلق من دوري الثانية.. والأهلي المحطة الخارجية الثالثة



ألكساندرو ميتريتا

الجنسية	العمر	الطول	المركز الأساسي
روماني	25	167 سم	جناح أيسر

المراكز الأخرى	القيمة السوقية الحالية
وسط متقدم ـ جناح أيمن ـ مهاجم ثانٍ	5.5 مليون يورو

جدة ـ محمود وهبي

أنهت إدارة النادي الأهلي إجراءات التعاقد مع ألكساندرو ميتريتا، اللاعب الدولي الروماني، قادمًا من نادي نيو يورك سيتي الأمريكي على سبيل الإعارة حتى آخر أيام يناير من عام 2022، لتدعيم الخط الأمامي للفريق الأول لكرة القدم، انطلاقًا من الموسم الجديد.

وحصل الفريق الأهلاوي على خدمات لاعب يجيد التأدية في أكثر من مركز، في الثلث الأخير من الملعب، فهو شغل خلال المواسم الـ 6 الماضية مراكز الجناح الأيسر، الجناح الأيمن، الوسط المتقدم والمهاجم الثاني، خلال تجاربه مع نيو يورك في الولايات المتحدة، كرايوفا في رومانيا وبيسكارا في إيطاليا، كما أنّه يتميز بسرعة انطلاقاته واختراقاته، ومهاراته الفردية ومراوغاته.

وكان ميتريتا، البالغ من العمر 25 عامًا، قد بدأ مسيرته عام 2011 مع نادي تورنو سيفيرين في دوري الدرجة الثانية في رومانيا، لكنه انتظر حتى موسم 2017ـ2018 ليقدّم أوراق اعتماده مساهمًا مباشرًا في التسجيل والصناعة، حيث سجل 29 هدفًا في موسميْن لعب فيهما 60 مباراة مع نادي كرايوفا الروماني، قبل أن يسجل 18 هدفًا في 49 مباراة مع ناديه الأمريكي خلال العاميْن الأخيريْن.

وتحوّل ميتريتا إلى لاعب دولي عام 2018 بعدما لفت أنظار كوزمين كونترا، مدرب المنتخب الروماني حينها، وصنع هدفًا في مباراته الدولية الأولى، قبل أن يسجل مرتيْن أمام جزر فاروه والنرويج في التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم الأوروبية عام 2019، وهو يوجد حاليًا في قائمة منتخب بلاده التي ستواجه النرويج والنمسا في دوري الأمم يوميْ 11 و14 أكتوبر الجاري.

الشريط الزمني لمسيرته

- 2012.2011 تورنو سيفيرين ـ رومانيا
- 2015.2012 فيتورول ـ رومانيا
- 2017.2015 بيسكارا ـ إيطاليا
- 2019.2017 كرايوفا ـ رومانيا
- 2020.2019 نيو يورك سيتي ـ الولايات المتحدة

مساهماته التهديفية مع الأندية والمنتخب

النادي	نيو يورك سيتي	كرايوفا	بيسكارا	فيتورول	منتخب رومانيا
المباريات	49	60	37	51	11
الأهداف	18	29	02	07	02
التمريرات الحاسمة	07	11	06	09	02

حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

رحيل المشرف..
وقلب السومة

في مجالس الأهلاويين وفي تغريداتهم وسناباتهم، وفي كل وسيلة تواصل أو حوار بينهم لا يخلو الحديث عن ثلاث قضايا رئيسة، وهي ابتعاد المشرف وتجديد عقد السومة وصفقات الفريق القادمة.

ومن خلال هذه القضايا الثلاثة يتشعب الحديث بين مع وضد وكل شخص يطرح رأيه حسب رؤيته.

ولأني اعتبر نفسي واحدًا منهم سأطرح رأيي في هذه القضايا الثلاثة حسب رؤيتي أيضًا.

في قضية المشرف وابتعاده لمست أن هناك شبه إجماع جماهيري على أن مصلحة النادي كانت تقتضي ابتعاده، لأن التشتت الذي عاشه النادي وازدواج الأدوار وخسائر الصفقات كلها اجتمعت في النادي أثناء وجوده، وهذا ليس لأنه لم يكن محبًّا للنادي، ولكن لأنه لم يسمع نصائح المحبين الذين كانوا يتابعون المشهد عن بعد والذين حذروه بأنه لم يختر مرافقيه ومستشاريه بعناية، ولهذا كان الفشل في كل الخطوات بعد أن اعتمد على من كان يبحث عن مصلحته على حساب أمانته في تقديم المشورة والنصح، ولهذا طوى الأهلاويون صفحة المشرف دون حتى كلمة وداع.

في قضية السومة تغير الحال من إجماع كامل على بقائه، إلى أن أصبحت هناك أصوات تطالب برحيله، وبين تلك الأصوات القديمة وهذه المستجدة نجد أن هناك أسبابًا غير فنية ساهمت في هذا التحول، ومن ضمنها أن السومة حول النادي لمادة إعلامية بتصريحات وتلميحات أضرت بعلاقته مع أكبر مناصريه، لأن الأهلي عندهم أولًا.

ولهذا لم يعد يملك ذلك الحضور في قلوب جماهير النادي ولم يعد ينفع أن يرسل لهم تغريدة فيها قلب أخضر حتى يستميل قلوبهم.

ولم يعد أمامه إلا أن يثبت في تفاصيل التفاوض على عقد التجديد أن علاقته بالأهلي ليس في تغريدة القلب الأخضر، وإنما في تقدير ظروف النادي الحالية واختتام مشواره بين جدرانه.

والقضية الثالثة التي أشغلت بال الأهلاويين وأخذت حيزًا كبيرًا من أحاديثهم هي نوعية الصفقات القادمة ومن سيبقى ومن سيرحل.

ومع كل إعلان عن قادم جديد للنادي بدأ من المحور الصربي ومرورًا بفتوحي وانتهاء بالجناح الروماني، كانت تهدأ هذه الأصوات وتتفاءل بأن القادم الذي تم بناؤه دون وعود رنانة ودون طموحات "واهمة"، هو أجمل وأفضل، ولهذا فتح الأهلاويون بابًا جديدًا للتفاؤل لمستقبل يكون فيه الأهلي حاضرًا في الملاعب وليس على طاولات البرامج وأعمدة الصحف.

11 شبابيّا
يجتازون اختبار الشرق

الرياض ـ علي الحدادي

فاز فريق الشباب الأول لكرة القدم على نظيره الشرق بثلاثية نظيفة في المباراة التجريبية التي جمعت الفريقين، أمس، على الملعب الرديف في مقر النادي، ضمن الاستعدادات لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وجاءت الأهداف عن طريق جمال باجندوح، خالد الغامدي وحمد الغامدي.

ولعب البرتغالي بيدرو كايشينيا، مدرب الفريق، بتشكيلة ضمت كلاً من: مروان الحيدري، متعب الحربي، حمد الغامدي، عبد الملك الخيبري، وليد العنزي، خالد الغامدي، جمال باجندوح، حسين القحطاني، تركي العمار، سيبا وسعد المولد. فيما واصلت المجموعة الثانية تدريباتها على الملعب الرديف، وتركزت على تطبيق الجمل التي ينوي المدرب تطبيقها في اللقاء التجريبي أمام الفيصلي اليوم.

الشباب في تجريبية الشرق

المناسبة	اللاعبون	النتيجة
تحضيرات الدوري	11	«0.3» للشباب

مسجلو الأهداف

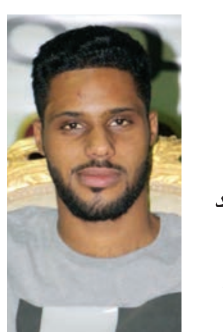
01	02	03
جمال باجندوح	خالد الغامدي	حمد الغامدي



صورة التقطت أمس لتركي العمار لاعب فريق الشباب يحاول تجاوز أحد لاعبي فريق الشرق في المباراة التجريبية التي انتهت شبابية 3-0 (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الوحيمد يبدأ مع العين

أبها ـ حسن ذيبان



الوحيمد

انتظم صالح الوحيمد، حارس المرمى المنضم حديثًا إلى فريق العين الأول لكرة القدم، في تدريبات فريقه أمس، بعد انتقاله إلى صفوفه قادمًا من النصر عن طريق الإعارة.

وكثف الفريق تحضيراته لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بتدريبات مسائية، أمس، على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة، تحت إشراف فيصل الغامدي، المدرب السعودي.

وبدأت الحصة التدريبية بالتركيز على النواحي اللياقية، وبعدها قسم الغامدي اللاعبين إلى مجموعتين، لإجراء تدريبات فنية وتكتيكية متنوعة.

التعاون يجرب تمبكتي

بريدة ـ عبد الله العبيد



تمبكتي

يخوض معتز تمبكتي، لاعب المحور، تجربة فنية مع فريق التعاون الأول لكرة القدم، تحت أنظار الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب الفريق، الذي ينتظر أن يتخذ قراره النهائي غدًا بشأن التعاقد مع اللاعب من عدمه.

وواصل الفريق أمس تدريباته، استعدادًا للقاء الفيصلي في الجولة الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأخضع الجهاز الفني اللاعبين لتدريبات لياقية في بداية الحصة التدريبية، ومن ثم أجرى اللاعبون تمارين تكتيكية.



الخليج يعسكر في الدمام

الدمام - أحمد الداود

قررت إدارة الخليج إجراء معسكر داخلي في الدمام استعدادًا لدوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى، منتصف الأسبوع المقبل، على أن يخوض الفريق ثلاث مباريات تجريبية، الأولى أمام الروضة، ثم يواجه العدالة، ويلاقي في الثالثة فريقًا لم يحدَّد بعد.
من جهة أخرى، تستهدف الإدارة التعاقد مع خمسة لاعبين إضافيين، بواقع لاعبَين أجنبيين وثلاثة محليين، في خانة الهجوم، والمحور "أجانب"، وقلب الدفاع، والهجوم، والمحور "سعوديون".

التونسيون يسيطرون على الأولى

11 فريقا بقيادة مدربين من نسور قرطاج.. والسعوديون 3

الرياض - مازن العسرج

يشكّل المدربون التونسيون في دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى نسبة 60 في المئة من إجمالي مدربي الفرق، إذ يبلغ عددهم 11مدربًا.
وتعدُّ هذه النسبة الأكبر بين الفرق العشرين المشاركة في منافسات الدوري، الذي ينطلق في 20 أكتوبر الجاري، فيما يحل المدربون السعوديون في المرتبة الثانية من حيث الجنسية الأكثر بثلاثة مدربين، هم أيوب غلام، مدرب فريق أحد، وعبد الله آل حيدر مدرب نجران، وسمير هلال، مدرب الخليج. فيما يدرب الفرق الخمسة الباقية كلٌّ من المصري أيمن السراج "فريق جدة"، والبرتغالي فيليب جوفيا "الجبلين"، والصربي ديجان أرسوف "النجوم"، والجزائري خير الدين مضوي "الشعلة"، والكرواتي دراجات تالايتش "الطائي".

المدربون التونسيون في دوري الدرجة الأولى

1	كمال الزعيم	6	عفوان المغربي
2	الحبيب بن رمضان	7	محمد المكشر
3	محمد المعالج	8	محمد السعيدي
4	حاتم الميساوي	9	محمد العذاري
5	كمال الزواغي	10	محمد العياري
11	محمد دحمان		



يستعد فريق الفيحاء الأول لكرة القدم لبدء مشواره في دوري الدرجة الأولى باستضافة نظيره النجوم على ملعبه في المجمعة في 21 أكتوبر الجاري ضمن الجولة الأولى.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحمد السهيل لاعب الفيحاء يتدرب وسط متابعة من الجهاز الفني للفريق (المركز الإعلامي - الفيحاء)

باعظيم وخطاب يدعمان العدالة



صورة التقطت أمس لبدر النخلي لاعب فريق العدالة أثناء التدريبات الجماعية للفريق استعدادًا للمنافسات الموسم المقبل (المركز الإعلامي - العدالة)

الأحساء - عادل الدحيلان

أنهت إدارة نادي العدالة إجراءات التعاقد مع البراء باعظيم "28 عامًا"، قادمًا من نادي البكيرية لدعم صفوف الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعقد لمدة موسم واحد.
كذلك، أنهت الإدارة إجراءات استعارة عبد الله خطاب من نادي ضمك للعب مع الفريق في الدوري، علمًا أنه ينشط في خط الهجوم.
من جانبهما، تمنَّى باعظيم وخطاب أن يكونا عند حُسن ظن الجميع بهما، وأن يقدما المأمول منهما خلال مشاركتهما مع الفريق.

العنزي وحيدر يواصلان

عرعر - أنور قمقوم

أعلنت إدارة فريق عرعر الأول لكرة القدم، أمس، توقيع عقود احترافية لمدة عام مع منصور العنزي، وعبد الرحمن حيدر، لينضما من جديد إلى صفوف الفريق، الذي يستعد حاليًا لخوض دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وتدرَّج اللاعبان في الفئات السنية في نادي عرعر وصولًا إلى الفريق الأول لكرة القدم، وأسهما في صعوده إلى دوري الدرجة الأولى.

الثقبة يضم اليامي

الدمام - حسين الخيواني



اليامي

وقّع خالد الصياح، رئيس نادي الثقبة، عقدًا مع سلطان اليامي، المدافع، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في الموسم المقبل، لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وسبق لليامي أن مثَّل أندية القادسية، والتعاون، والاتفاق، والفيصلي، والعروبة، والشعلة، والرائد في الدوري الممتاز، إضافة إلى النهضة ونجران. وأكد اليامي استعداده لتمثيل الفريق بشكل رائع، بما يرضي طموحات جماهير ومحبي النادي. وتكفل بالصفقة الشيخ سعد بن صليب العتيبي، عضو الشرف الذهبي، وقدم خالد الصياح شكره للشيخ سعد على دعمه المستمر النادي ومواقفه المشرِّفة وغير المستغربة.

الشعلة يستعين بالشمري والمقباس

الرياض - الرياضية



صورة التقطت أمس لفهد الطفيل رئيس نادي الشعلة وأعضاء الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم أثناء مراسم توقيع العقود تصوير: وائل الحكمي

أنهت إدارة فريق الشعلة الأول لكرة القدم، أمس، إجراءات التعاقد مع مشعل الشمري، قادمًا من نادي الباطن، كما وقّعت مع عبد الله المقباس، الذي سبق له أن لعب في الفئات السنيّة في نادي الشباب، وأتمّت توقيع عقود أعضاء الجهاز الفني للفريق، في حضور فهد الطفيل، رئيس نادي الشعلة.
ميدانيًا، واصل الفريق تدريباته على ملعب النادي في الخرج بقيادة الجزائري خير الدين مضوي، استعدادًا لدوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى، الذي ينطلق في 20 أكتوبر الجاري.

10 يغادرون نجران

اللاعبون **المغادرون**

- وديع العبيد
- وليد أبو ملحة
- سلطان اليامي
- سعيد آل حمسل
- أحمد سهيل
- عارف آل حيدر
- معاذ الريمي
- حسين حلواني
- مبارك الصقور
- فيصل الجهني

أبها - حسن ذيبان

يفتقد الفريق الأول لكرة القدم في نادي نجران جهود مجموعة كبيرة من لاعبيه الأساسيين لانتهاء عقودهم دون الاتفاق مع الإدارة على التجديد، عقب انتهاء مدة الإدارة السابقة برئاسة مصلح آل مسلم.
وتتضمن قائمة اللاعبين المغادرين كلًا من: وديع العبيد، وليد أبو ملحة، سلطان اليامي، سعيد آل حمسل، أحمد سهيل، عارف آل حيدر، معاذ الريمي، حسين حلواني، مبارك الصقور، وفيصل الجهني.
وينتظر نادي نجران إعلان نتائج الترشيح للإدارة الجديدة، التي لم يتقدم لها سوى مجموعة صالح آل حيدر، الرئيس.

باردال.. هداف الصعود

بروفايل

الرياض - سعد الفراج

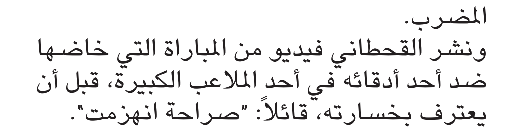
أسهم البرازيلي أنطونيو باردال، مهاجم فريق هجر الأول لكرة القدم، في صعود فريقه إلى دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى بتسجيله عشرة أهداف، وصناعة ثلاثة خلال منافسات دوري الدرجة الثانية.
وقدم باردال إلى هجر من فريق أمريكا دي ناتال البرازيلي في العام الماضي بعقد يستمر موسمين.
وسبق للاعب، البالغ 33 عامًا، تمثيل فريق الفيصلي في دوري المحترفين عام 2015، واستطاع تسجيل ستة أهداف في 19 مباراة.

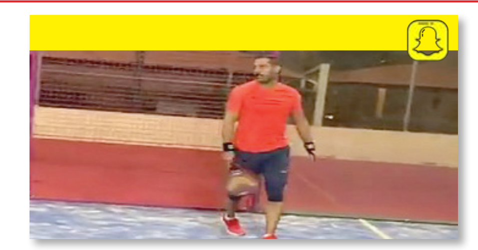
أنطونيو باردال				
المركز	الجنسية	مجموع مشاركاته	الدقائق التي لعبها	
مهاجم	برازيلي	129 مباراة	7.762 دقيقة	
العمر	الطول	الأهداف	الصناعة	
33	1.75	33 هدف	5 أهداف	

سناب القحطاني.. تجربة التنس

الرياض ـ الرياضية

وثّق ياسر القحطاني، قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق، في حسابه على "سناب شات"، تجربته ومهاراته في مباريات تنس المضرب.
ونشر القحطاني فيديو من المباراة التي خاضها ضد أحد أدقائه في أحد الملاعب الكبيرة، قبل أن يعترف بخسارته، قائلاً: "صراحة انهزمت".







لاعبو الأولمبي
يفضلون إنستجرام
ستوري يكشف عن يومياتهم.. ومختار الأعلى متابعة

الأعلى متابعة

مختار علي	بخاري	سعود	غريب	الحسن	المجدد
151 ألفًا	127 ألفًا	87.6 ألف	57.6 ألف	56.3 ألف	55.3 ألف

ظهور المنصتين

مختار	البريكان	المجدد	الحسن	اليامي	الطريس

الرياض ـ أسعد حسن

يمثل إنستجرام المنصة الرئيسة لجميع لاعبي المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، من خلال وجودهم جميعهم فيها لمشاركة متابعيهم يومياتهم، بينما يمتلك تسعة منهم حسابات أيضًا في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

ويعد نشاط غالبية اللاعبين محدودًا، من خلال عدد بوستاتهم في إنستجرام، وتغريدات الطائر الأزرق، حيث لم يتجاوز أي منهم الـ 100 منشور سوى مختار علي، رغم أن بعضهم حساباتهم منذ 2012.

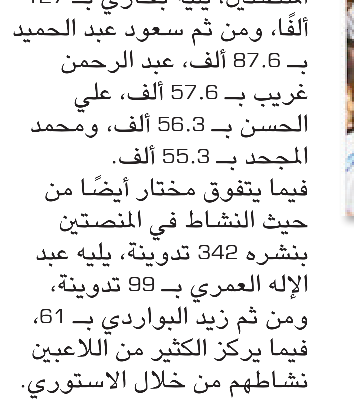


واللاعبون التسعة الذين يظهرون في المنصتين هم فراس البريكان، مختار علي، أمين بخاري، أيمن يحيى، علي الحسن، محمد اليامي، محمد المجدد، فواز الطريس وعبد اللّه الحمدان.

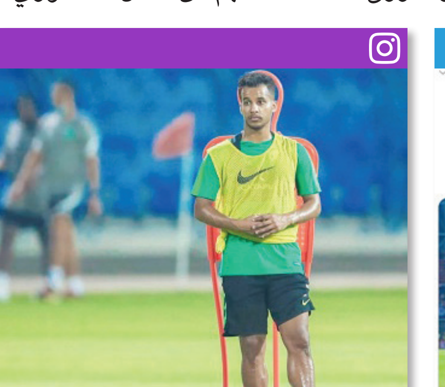
وغاب اللاعبون الذين يملكون حسابات في الطائر الأزرق لفترة طويلة عن الظهور فيه سوى علي الحسن، أيمن يحيى وفواز الطريس.

ويملك مختار علي أكبر المتابعين بـ 151 ألفًا في المنصتين، يليه بخاري بـ 127 ألفًا، ومن ثم سعود عبد الحميد بـ 87.6 ألف، عبد الرحمن غريب بـ 57.6 ألف، علي الحسن بـ 56.3 ألف، ومحمد المجدد بـ 55.3 ألف.

فيما يتفوق مختار أيضًا من حيث النشاط في المنصتين بنشره 342 تدوينة، يليه عبد الإله العمري بـ 99 تدوينة، ومن ثم زيد البواردي بـ 61، فيما يركز الكثير من اللاعبين نشاطهم من خلال الاستوري.







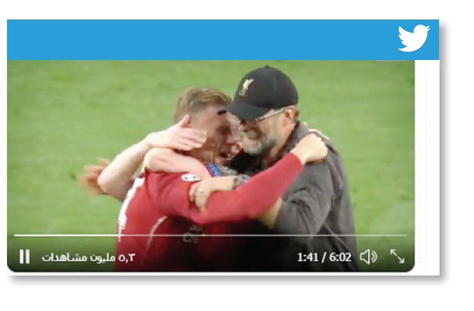


حسابات ليفربول..
ذكرى كلوب الخامسة

الرياض ـ الرياضية

احتفت حسابات نادي ليفربول على منصات السوشال ميديا بمرور الذكرى الخامسة لتولي الألماني يورجن كلوب تدريب الفريق الأول لكرة القدم، بفيديو جمع 7 ملايين مشاهدة.

وتضمن الفيديو أبرز إنجازات ولحظات المدرب في الأنفيلد، ومن بينها الفوز بدوري أبطال أوروبا والدوري الإنجليزي، إلى جانب مباراته الأولى التي أشرف فيها على الفريق.وتحت #كلوب_خمسة_أعوام، نشرت جماهير ليفربول أبرز لحظاتها المفضلة والمباريات المفضلة وأجمل الأهداف في عهد المدرب الألماني.

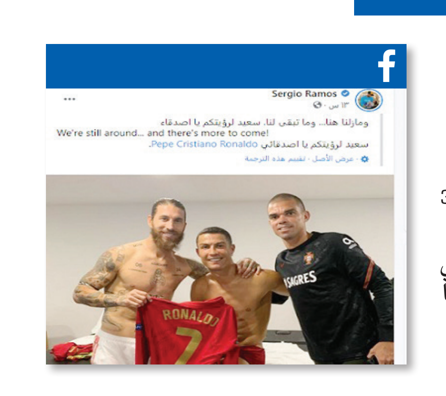


صورة الماضي..
3.9 مليون إعجاب

- الإعجاب ـ 3.9 مليون
- الردود ـ 38 ألفًا
- المشاركة ـ 66 ألفًا

الرياض ـ الرياضية

حظيت صورة الإسباني سيرخيو راموس، لاعب ريال مدريد الأول لكرة القدم، التي نشرها عبر منصاته على السوشال ميديا، وظهر فيها مع البرتغاليين رونالدو وبيبي، زميليه السابقين، بـ 3.9 مليون إعجاب. وظهر في الصورة راموس يتسلم قميص رونالدو، الذي قدمه هدية له بعد المباراة التي جمعت منتخبيهما، فيما علَّق بقوله: "سعيدٌ برؤيتكما يا أصدقاء.. ما زلنا بجوار بعض، وهناك المزيد في المستقبل".



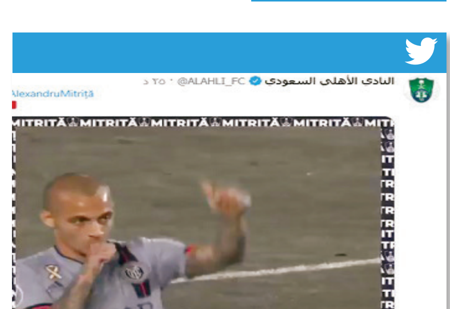
فيديو ميتريتا..
20 ثانية

الرياض ـ الرياضية

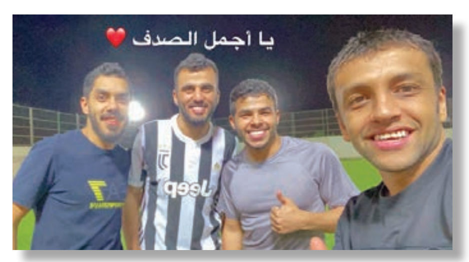
اكتفت حسابات النادي الأهلي على منصات السوشال ميديا، بإعلان صفقة التعاقد مع الروماني ألكساندرو ميتريتا، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم الجديد، بفيديو مدته 20 ثانية فقط.

وتضمن الفيديو هدفين للاعب مع ناديه السابق نيويورك سيتي الأمريكي وبعض مهاراته، فيما حظي بـ 60 ألف مشاهدة بعد نصف ساعة من بثه.فيما جاء التفاعل مع تغريدة الفيديو بـ 800 تعليق، و2.2 ألف ريتويت، و1.8 ألف تفضيل.كما ظهر اللاعب في فيديو آخر كشف فيه عن سعادته بالانضمام للنادي.

صفقة الأهلي
- 2.2 ألف ـ الريتويت
- 1.8 ألف ـ التفضيل
- 800 ـ التعليقات



أجمل الصدف



أطلّ محمد الشلهوب، قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم على متابعي حسابه عبر "سناب شات"، بصورة مع يحيى الشهري وحمد آل منصور وعبد العزيز الدوسري، فيما علق بقوله: "من أجمل الصدف".

مهمة وطنية



ظهر الجزائري عز الدين دوخة، حارس فريق الرائد الأول لكرة القدم، في صورة نشرها عبر حساباته على السوشال داخل سفارة بلاده في الرياض، مستعرضًا جوازه بعد حصوله على تأشيرة الدخول إلى النمسا، للانضمام إلى منتخب بلاده.

حفل الميلاد



بثُّ البرازيلي جوليو بابتيستا، لاعب ريال مدريد السابق، في حسابه على منصة "فيسبوك"، صورة مع احتفالية زوجته به بمناسبة يوم ميلاده.

استعراض عضلات



نشر البرازيلي بيتروس، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، في حسابه على "إنستجرام"، صورة ظهر فيها يستعرض عضلاته، بعد فراغه من الحصة التدريبية في الصالة الرياضية.

سيلفي الأصدقاء



شارك محمد آل فتيل، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر "سناب شات"، بصورة سيلفي مع عبد اللّه مادو، لاعب النصر، فيما علّق قائلاً: "نورنا الحب في جدة".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف اللّه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للاعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



الفيروس يُقيد إبراهيموفيتش

روما . الفرنسية

أعلن نادي ميلان الإيطالي، أمس، أن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، لا يزال مصابًا بفيروس كورونا المستجد، بعدما جاءت نتائج الاختبار الذي خضع له إيجابية. ويبدو أن إبراهيموفيتش لن يلحق بديربي ميلانو ضد إنتر في 17 أكتوبر الجاري. ويتعين على إبراهيموفيتش، الذي دخل الحجر الصحي قبل أسبوعين بعد اكتشاف إصابته بالفيروس، أن يحصل على نتيجة سلبية مرتين ليتمكن من العودة إلى التشكيلة.


إبراهيموفيتش

الرياضية
الجمعة 22 صفر 1442هـ
09.10.2020 العدد 12063

نيتو يعلن التحدي


نيتو

المصدر أكد البرازيلي نيتو، حارس مرمى فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، أنه قادر على إظهار قدراته ومنافسة الألماني مارك تير- شتيجن، الذي يتعافى من جراحة، على مركز الحراسة شريطة الاستمرارية في المشاركة.

وقال نيتو في مقابلة مع تلفزيون برشلونة: "ستكون المنافسة صعبة بعد فترة التوقف الدولي، هي سنة غير عادية، ولكن علينا تجاوز ما يحدث، علينا التغلب على الظروف لتحقيق النجاحات".

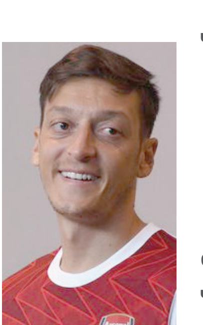
وأضاف: "اللحظة الحالية هي الأفضل لي مع برشلونة لأنني أشارك باستمرار".

أوزيل خارج القائمة

لندن . رويترز استبعد فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، الألماني مسعود أوزيل صانع الألعاب من تشكيلته في الدوري الأوروبي، ما يعزز تكهنات بانتهاء مشواره مع الفريق.

وينتهي عقد أوزيل "31 عامًا"، الذي يتقاضى 350 ألف جنيه أسبوعيًا، في يونيو المقبل، لكنه لم يشارك في أي مباراة هذا الموسم، وبدأ أساسيًا 18 مباراة في الدوري الموسم الماضي.

وقال الإسباني ميكل أرتيتا، المدرب، الشهر الماضي: "إن فريقه يتطور، وأن أوزيل سيجد صعوبة في دخول التشكيلة، ما أثار شكوكًا حول مستقبله في النادي".


أوزيل

اللياقة تخذل كورتوا

بروكسل - الفرنسية خرج تيبو كورتوا، حارس مرمى فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، من حسابات المنتخب البلجيكي، لخوض المباريات الثلاث المقبلة بسبب عدم الجاهزية اللياقية. وأوضح الاتحاد البلجيكي أمس، أن الفحوصات الطبية كشفت عن أن كورتوا، غير جاهز لمباريات ساحل العاج تجريبيًا، أمس، وإنجلترا وأيسلندا، الأحد والأربعاء المقبلين، ضمن دوري الأمم. وذكرت وسائل إعلام بلجيكية أن انسحاب كورتوا "28 عامًا" يدخل في إطار التوتر بين الاتحاد البلجيكي وريال مدريد، بعد أن استدعي إيدين هازارد إلى المنتخب على الرغم من أنه كان يتعافى من إصابة، وهو قرار لم يرق إلى مسؤولي النادي الإسباني.

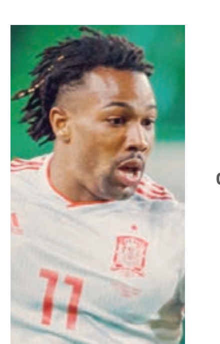

كورتوا

تراوري يكشف عن السر

مدريد . الرياضية كشف أداما تراوري، مهاجم فريق ولفرهامبتون الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن سر الكتلة العضلية الضخمة التي يمتلكها، مشيرًا إلى أن السر يكمن في معرفة جسده، وتكييف التدريبات مع قواه البدنية.

وشارك تراوري، للمرة الأولى أمس الأول، بقميص منتخب إسبانيا أمام البرتغال "0.0" بعد رفض ارتداء قميص منتخب مالي بلده الأصلي.

وقال خريج أكاديمية برشلونة لصحيفة "آس" الإسبانية: "إن جيناته تحتاج نوعًا آخر من التمارين، لا أرفع أثقالًا، هذه هي جيناتي، والتي تجعل عضلاتي تنمو بسرعة كبيرة، أنا أمارس تمارين أخرى، يتعين على كل شخص التكيف مع ما هو أفضل بالنسبة له".


تراوري

كورونا يضرب الميركاتو

تراجع كبير في تحركات الأندية.. والليجا الأكثر تأثرا

جدة . محمود وهبي

تكبدت الأندية الأوروبية خسائر مادية كبيرة لأسباب عدة، منذ انتشار فيروس كورونا، وانعكست هذه الخسائر على حجم تحركاتها في فترة الانتقالات الصيفية، والتي أوصدت أبوابها في الدوريات الـ 5 الكبرى الإثنين الماضي. ووصل الرقم الإجمالي لإنفاق الأندية على الصفقات الجديدة إلى أدنى مستوى في هذه الدوريات، مقارنة بما كان عليه في المواسم الـ 3 الأخيرة، حيث تراجعت القيمة الإجمالية بنسبة لامست الـ 70 في المئة في الدوري الإسباني، وكذلك بالنسبة للدوري الألماني الذي كان الأقل إنفاقًا في الميركاتو الصيفي للدوريات الكبرى، في الوقت الذي تجاوزت فيه أندية إنجلترا حاجز المليار يورو مرة أخرى، على الرغم من تراجع وصل إلى 10 في المئة في صفقاتها.

الموسم «الميركاتو الصيفي»
إجمالي الإنفاق «باليورو»











الدوري الإنجليزي

نسبة الانخفاض مقارنة بالميركاتو الصيفي الماضي: 10.10 %

الموسم	إجمالي الإنفاق
2021_2020	1.402.400.000
2020_2019	1.559.950.000
2019_2018	1.448.560.000
2018_2017	1.617.680.000

الدوري الألماني

نسبة الانخفاض مقارنة بالميركاتو الصيفي الماضي: 57.11 %

الموسم	إجمالي الإنفاق
2021_2020	320.400.000
2020_2019	746.950.000
2019_2018	486.150.000
2018_2017	647.890.000

الدوري الإسباني

نسبة الانخفاض مقارنة بالميركاتو الصيفي الماضي: 69.43 %

الموسم	إجمالي الإنفاق
2021_2020	410.500.000
2020_2019	1.342.770.000
2019_2018	934.420.000
2018_2017	613.580.000

الدوري الإيطالي

نسبة الانخفاض مقارنة بالميركاتو الصيفي الماضي: 35.80 %

الموسم	إجمالي الإنفاق
2021_2020	763.640.000
2020_2019	1.189.430.000
2019_2018	1.175.190.000
2018_2017	999.320.000

الدوري الفرنسي

نسبة الانخفاض مقارنة بالميركاتو الصيفي الماضي: 38.15 %

الموسم	إجمالي الإنفاق
2021_2020	444.030.000
2020_2019	717.950.000
2019_2018	594.020.000
2018_2017	692.160.000

حميديتش يدافع عن الصفقات

ميونيخ . الألمانية

دافع البوسني حسن صالح حميديتش، المدير الرياضي في نادي بايرن ميونيخ الألماني، عن نشاطهم الكبير، في آخر يومين قبل انتهاء فترة الانتقالات.

وتعاقد النادي مع الإسباني مارك روكا، إضافة إلى الكاميروني إيريك ماكسيم تشوبو-موتينج من باريس سان جيرمان، والفرنسي بونا سار من مرسيليا، والبرازيلي دوجلاس كوستا والبرتغالي تياجو دانتاس من بنفيكا.

وقال حميديتش لمجلة "كيكر" أمس:"سخرنا كل شيء من أجل النجاح في دوري أبطال أوروبا. لم نكن نريد أن نثقل كاهل الفريق بشأن اللاعبين القادمين أو الراحلين".

وكان النادي تعاقد قبل البطولة الأوروبية، مع ليروي ساني وألكسندر نوبل، وتانجوي نيانزو.

صورة التقطت أمس الأول لهانزي فليك مدرب بايرن ميونيخ مع موتينج وسار أثناء الحصة التدريبية للفريق (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)

ديباي متمسك بالحلم

ترجمة: بهاء الدين فرح

أوضح الهولندي ممفيس ديباي، مهاجم فريق ليون الفرنسي الأول لكرة القدم، أن حلمه باللعب بقميص برشلونة الإسباني تبخر في اللحظات الأخيرة من اليوم الأخير لموسم الانتقالات الصيفية، بسبب بعض القوانين، لكنه أكد أن الأمر مازال ممكنًا في المستقبل القريب.

وكان ليون تخلى عن مطالبه المالية الكبيرة وقبل بـ 23 مليون يورو مقابل قائده، إلا أن برشلونة فشل في إيجاد توزان في قائمة الأجور، بعد أن رفض الفرنسي عثمان ديمبيلي رفض الانتقال إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي.

وقال ديباي في تصريحات للصحافة الهولندية، نقلتها أمس صحيفة مترو الإنجليزية: "اقتربت بشدة من أسوار برشلونة، لكن لسوء الحظ وقفت بعض القوانين أمامي.. لقد حدث ما حدث..علي أن أركز مجددًا مع ليون، وسنرى بعدها ماذا سيحدث".

وأضاف:" لا أحد يتنبأ بالمستقبل.. لكني سأفعل ما يخصني لكن ستظل الرغبة موجودة".

ويمكن لبرشلونة جلب ديباي مجانًا بنهاية الموسم الجاري.

ديباي مع ليون

الانضمام:	المباريات:	الأهداف:
يناير 2017	144	58
المركز:	**دقائق اللعب:**	**الصناعة:**
مهاجم	10.469	43

الغرامة تورط جارسيا

برشلونة . الألمانية

ذكرت تقارير إسبانية، أن استمرار خافي جارسيا، مدرب فريق فالنسيا الإسباني الأول لكرة القدم في منصبه، يأتي بسبب غرامة ثلاثة ملايين يورو كان سيتعين عليه دفعها للنادي، الذي يعاني من البداية الباهتة هذا الموسم في الدوري. كان جارسيا، الذي عُين مدربًا في يوليو الماضي، أبلغ النادي اعتزامه الاستقالة، بعدما استغنى الفريق عن عدد من عناصره الأساسية، دون أن يتم تعويضهم.

وأوضح جارسيا في بيان أمس: "لتجنب الشائعات أريد أن أضع نفسي تحت تصرف المالك والرئيس".



لجان تطور جمعية الإرشاد

الرياض - الرياضية

ستتولى لجانٌ شكلتها الجمعية السعودية للإرشاد السياحي، تحسين أدائها.
وشكّل مجلس إدارة الجمعية اللجان، خلال اجتماعه أمس الأول في الرياض، الأول له منذ انتخابه الشهر الماضي.
وناقش الاجتماع عددًا من المشاريع، بغرض طرح برامج لتنمية مهنة الإرشاد السياحي، وحل بعض التحديات التي تواجه العاملين في القطاع.
في الوقت ذاته، وقع المجلس، الذي يترأسه سطام البلوي، مذكرتي تفاهم، مع شركة "أجرة" القابضة، وأكاديمية التدريب النوعي.

تعافي السياحة..
24 شهرا.. و3 مراحل

مسؤول «أكور» يؤكد إضافة 7500 غرفة إلى السوق السعودية

ويليس

أعمال «أكور» في السعودية

المنشآت الفندقية	عدد الغرف	المنشآت في مكة	عدد الغرف
39	14,000	12	10,000

الرياض - رياض المسلم

رجح لـ "الرياضية" مارك ويليس، المسؤول في مجموعة "أكور" الفرنسية للضيافة، تعافيًا تدريجيًّا لقطاع السياحة السعودي خلال 18 إلى 24 شهرًا. في الوقت ذاته، أفاد بتمسك المجموعة بخططها التوسعية في البلاد، خلال الأشهر الـ 36 المقبلة.

وكشف، في لقاء خاص، عن اشتمال الخطط على 20 مشروعًا جديدًا، تتوزع بشكل رئيس بين الرياض وجدة ومكة، متوقعًا تعزيزها حضور المجموعة في السعودية، بإضافة أكثر من 7500 غرفة فندقية.

ولاحظ ويليس، وهو الرئيس التنفيذي لـ "أكور" في الشرق الأوسط وإفريقيا، ما سمّاها "زيادة إيجابية" في نشاط السياحة الداخلية السعودي، منذ تخفيف إجراءات الإغلاق، الرامية إلى مكافحة جائحة كورونا "كوفيد-19".

وردًا على سؤال عن توقعاته، رجّح عودة تدريجية للقطاع خلال عام ونصف إلى عامين.

وعدّد 3 مراحل للتعافي، الأولى عودة السياحة المحلية مدفوعةً بالعطلات والأنشطة الاقتصادية. وقال عن الثانية "بمجرد تخفيف إجراءات إغلاق الحدود، سنبدأ في رؤية المسافرين الإقليميين، لا سيما هنا في منطقة الخليج"، فيما "سنبدأ في رؤية المسافرين الدوليين" عندما "يُستأنف السفر الدولي ويتم إعادة فتح الخطوط الجوية". ووفقًا له، بدأت المرحلة الثالثة في الإمارات مع عودة الرحلات الدولية أخيرًا.

ويعتقد ويليس أن الربع الرابع من العام المقبل سيشهد "انتعاشًا وعودة" إلى مستويات 2019 "لا سيما في مرحلة ما بعد انتهاء صيف 2021، مع عودة محركات الطلب إلى مستوياتها الطبيعية" خليجيًا. واستدل مسؤول "أكور" بـ "نمو يشهده الطلب على الأعمال التجارية في جميع أنحاء الخليج، مع الاستئناف البطيء لحركة السفر". وأكد: "رغبة الناس في السفر وخوض التجارب الجديدة لن تختفي أبدًا، وسنرى طلبًا قويًّا على السفر".

وتشمل محفظة أعمال المجموعة في السعودية 39 منشأة فندقية، بإجمالي أكثر من 14 ألف غرفة. بينها 10 آلاف غرفة في مكة المكرمة، في أكثر من 12 فندقًا. وعلّق ويليس: "هذا يجعلنا أكبر شركة عالمية لإدارة منشآت الضيافة في السعودية، كما أننا أيضًا أكبر مشغل للمنشآت الفندقية في مكة". وكشف، في سياق متصل، عن إعادة المجموعة فتح أكثر من 75 في المئة من منشآتها في المنطقة، في إطار خطة للتكيف مع الأوضاع بعد ظهور "كوفيد 19".

زار سياح محليون صينيون منطقة زقاق نانلوجو القديمة الشهيرة في بكين عاصمة بلادهم في اليوم الأخير لعطلات اليوم الوطني التي دامت 8 أيام وتزامنت مع مهرجان منتصف فصل الخريف ما يشكل اختبارًا لقدرة السياحة الصينية على التعافي من تبعات جائحة كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس في منطقة الزقاق الواقع وسط المدينة والممتد 800 متر يمر سياح حرصوا على ارتداء الكمامات احترازًا من الفيروس المستجد (أسوشيتد برس)

طيران
أسرع من الصوت

طائرة «إكس- بي1»

أسرع من الصوت

المصنع
بوم سوبرسونيك
عدد المقاعد
65- 88
بدء التجريب
2021
دخول الخدمة
نهاية العقد الجاري

أراباهو - رويترز

كشفت شركة "بوم سوبرسونيك" النقاب، أمس الأول، عن نموذج أوّلي لطائرتها "إكس- بي1"، المقرَّر بدءُ رحلاتها التجريبية العام المقبل.

وتمثّل الخطوة حجر زاوية في تخطيط الشركة الأمريكية الناشئة لتصنيع طائرة تجارية يمكنها تخطي حاجز الصوت.

وتتنافس حفنة من الشركات الأمريكية لإعادة طيران الركاب الأسرع من الصوت، الذي تلاشى مع خروج الطائرة البريطانية الفرنسية "كونكورد" من الخدمة في 2003.

وحدد بليك شول، الرئيس التنفيذي لـ "بوم سوبرسونيك"، النصف الثاني من العام المقبل موعدًا لأول رحلة تجريبية لطائرة الشركة الأسرع من الصوت، على أن تدخل الخدمة بنهاية العقد الجاري.

وتقلص الطائرة، التي تستوعب بين 65 و88 مقعدًا، مدة الطيران عبر المحيط الأطلسي إلى النصف، لتصبح نحو 3 ساعات ونصف الساعة. وتقول الشركة إن لديها طلبيات من الخطوط الجوية اليابانية وشركة فيرجين جروب.

حكاية فندق

فندق
يمنع انتحار فنانة

فندق ألفيار بالاس

الافتتاح	التصنيف	الترميم	الموقع
1932	★★★★★	1984 - 2004	ريكوليتا- بيونس آيرس

الرياض . الرياضية

يجسد فندق قصر ألفيار التأثيرات الأوروبية، سابقًا، على بيونس آيرس، طبقًا لموقع "فوربس ترافيل جايد" الإلكتروني. افتُتح الفندق في 1932، على يَد رافائيل دي ميرو، رجل الأعمال الأرجنتيني، الذي أمضى أوقاتًا من عقد العشرينيات في باريس، العاصمة الفرنسية. وعندما عاد إلى عاصمة بلاده، جلَب معه بعضا من ملامح "بيل إيبوك"، الحقبة الفرنسية المزدهرة، ثقافيًا وعلميًا، بين 1880 واندلاع الحرب العالمية الأولى في 1914. لذا، اشترى وهدم منزلًا كبيرًا في حي ريكوليتا الراقي، وشيد الفندق، الذي يحاكي المعمار الأوروبي القديم. ويرتبط قصر ألفيار بحوادث مثيرة لمشاهير.





صورة التقطت لواجهة فندق قصر ألفيار ذي النجمات الخمس في مدينة بيونس آيرس الأرجنتينية (أرشيفية)

ففي غرفته رقم 805، حاولت الفرنسية جولييت مينيل، الممثلة، الانتحار في 1964، بداعي اكتشافها خديعة من الإيطالي فيتوريو جاسمان، المخرج وزوجها الراحل، لكن موظفًا في الفندق أنقذها. وفي غرفة أخرى، أمضى الأوروجوياني هوراسيو فيرير، المؤلف والشاعر، 38 عامًا، حتى وفاته في 2014.

الرحيلي:
مرض أعادني من ماليزيا

حوار: نايف البدراني

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع أحمد الرحيلي، حارس مرمى فريق الرائد الأول لكرة القدم.

01
أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة وبرفقة مَن؟ وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة الخارجية الأولى كانت جاكرتا، عاصمة إندونيسيا، برفقة العائلة. هذا كل ما أتذكره عن الرحلة، لصغر سني آنذاك.

02
البعض يعشق السفر إلى درجة الإدمان، ما السبب؟

السبب تحول بعض الهوايات، أحيانًا، إلى إدمان.

03
حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة، من تختار لمرافقتك؟

اختار الوالد والوالدة، لتفضيلي دومًا السفر مع العائلة.

04
مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى؟ ولماذا؟

لا يوجد.

05
رحلة سفر حزينة وكئيبة، ماذا حدث لك فيها؟

رحلة إلى ماليزيا، مرضت خلالها، فقررنا العودة.

06
أهم ما تحمله في حقيبة سفرك، وأهم ما تعود به؟

أهم ما أحمله سجادة الصلاة، وملابس السفر، وبعض مستلزماتي الشخصية. وأحرص على العودة بالهدايا.

07
رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء، ما الفرق؟

لكل رحلة طابع خاص. مع العائلة، تتسم الرحلة براحة البال، والجو الأسري الجميل. مع الأصدقاء، تتسم بعدم الارتباط بالتزامات معينة، والوناسة.

08
المغادرون في صالات السفر.. بماذا تنصحهم؟

بالتقيد بأنظمة وقوانين البلدان. وتمثيل السعودية بأفضل صورة.

بلكونة

الرجل الذي كان ينظر إلى الليل



فهد عافت
@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة، تُطل على كتاب. وفي محاولة لجعلها أكثر تشويقًا وثراء، بدأنا من الأسبوع الماضي بدعوة أسماء مشغولة بالقراءة، مشاركتنا قراءاتهم..

ضيف الأسبوع كاتب من أحبّ الكتّاب بالنسبة لي، أستاذ في حرفته، هو أخي وصاحبي المبدع سامي الفليّح، يأتي ملبيًّا الدعوة بكرم، حاملًا معه رواية "الرجل الذي كان ينظر إلى الليل" لـ"جليبر سينويه". ترجمة الدكتور محمود المقداد. من إصدارات "إبداعات عالمية" عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب "الكويت".

إلى باقة الورد المنتقاة من سامي الفليح:

– الـ هل؟:

.. والقدر بوصفه نقاشًا غير مرئي، هل ينقش في راحات أكفنا خطوط حيواتنا؟، والدم الذي يجري في أوردتنا، هذا السائل الأرجواني، هل ينقشها هي أيضًا؟

– طاولة الذهن والذكريات:

دحرج المكعبات العاجية الصغيرة على طاولة اللعب، مرت بذهنه قعقعات مألوفة وذكريات من طفولته، يبدو أن هناك كيمياء عجيبة في الدماغ تربط بصورة غامضة الأصوات بالصور.

– شيء من الشمس والنجوم:

إنك تحمل نجومًا ميتة وتنسى أن تنظر إلى السماء لأنك مقتنع بأنها غير موجودة، فغيّر منقيّاتك، غيّرها بسرعة، وكف عن أن ترشد الليل إلى خلاياك، أعطها شيئًا من الشمس وهي تعرف كيف سترد لك ذلك.

– غفوة الزمن:

لم يكن هناك أي صوت ولا نسمة هواء، كان يبدو أن الزمن ينام هو أيضًا، على شاكلة البشر، وأن الساعات تنطوي ريثما ينتهي الليل، وفي الفجر يُبعث كل شيء ثانية ويواصل الناس تقدمهم في السن.

– خفي وبائن:

لم تكن هذه المكاشفة لتُحدث له ألمًا، لقد انسلّ خارج نفسه كالدموع التي تسيل ببطء، فاترة وغير مستمرة.

– بورتريه للوحدة:

تخيل المشهد، قبل عشرين سنة وكنت لا أزال نشيطًا نسبيًّا وكانت هي في أوج جمالها، ثمرة يانعة وقد وقعت في غرامها، لا إلى أقصى حد ولكن برفق، كنت أحترس من الأهواء، فقد كانت تحرق ولكنها لا تدفئ، ماذا يفعل المرء حين يكون في عمر أقل من الستين ويكون ثريًّا وفي صحة جيدة ووحيدًا في هذا العالم، وحيدًا ولديه دومًا كثير من الأصدقاء.

– باختصار:

اليوم، المهم هو نحن، الحاضر وأن تعرفي ماضيًا لن يفيدك شيئًا، ومن نحو آخر لم يبق منه سوى مجموعة من الأطلال وجيش من الأشباح ولا شيء.

– متتالية قدر:

.. اعتقاداتكم تصبح أفكاركم
.. أفكاركم تصبح كلماتكم
.. كلماتكم تصبح أفعالكم
.. أفعالكم تصبح عاداتكم
.. عاداتكم تصبح قيمكم
.. قيمكم تصبح قدركم.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الجمعة 22 صفر 1442هـ
09.10.2020 العدد 12063

الأساطير تتحدث

«أخطر نتيجة في كرة القدم أن تنهي الشوط الأول متقدمًا 2ـ0»
يوهان كرويف
أسطورة الكرة الهولندية



الرياضة في معلومة

أكمل الألماني يورجن كلوب أمس عامه الخامس في تدريب فريق ليفربول، حيث قاده في 270 مباراة، حقق فيها 165 فوزًا، وحصد أربع بطولات "الدوري الإنجليزي، دوري أبطال أوروبا، كأس العالم للأندية، السوبر الأوروبي".

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 421 حالة مؤكدة جديدة بفيروس كورونا، ليصبح عدد الحالات المؤكدة في السعودية 338132 حالة، من بينها 9391 حالة نشطة لا تزال تتلقى الرعاية الطبية، و561 حالة تعافٍ جديدة، ليصل عدد المتعافين إلى 323769 حالة.

وأوضحت الوزارة، أن عدد الوفيات ارتفع إلى 4972 حالة بإضافة 25 حالة وفاة جديدة، مشيرةً إلى إجراء 48341 فحصًا مخبريًّا جديدًا.

محليًّا
421



المدينة 57	ينبع 38	مكة 36	بلجرشي 31
الرياض 30	الهفوف 27	الدمام 20	جدة 20
خميس م 10	نجران 9	المبرز 8	حائل 8
محايل 6	أحد رفيدة 6	الجبيل 6	الطائف 5
الخبر 5	المظيليف 4	أبها 4	
بللسمر 4	رجال ألمع 4	الظهران 4	

3
الأسياح، البكيرية، القوارة، عنيزة، النعيرية، القطيف، جازان، الخرج، ضرماء، رفائع الجمش، أملج

2
العقيق، الباحة، بريدة، القحمة، سراة عبيدة، قرية العليا، خليص، شرورة، عرعر، الزلفي، وادي الدواسر

1
الحجرة، البدائع، الرس، ضرية، عيون الجواء، رياض الخبراء، عقلة الصقور، الخرمة، تربة، بارق، الخفجي، بقيق، رأس تنورة، حفر الباطن، العارضة، العيدابي، صبيا، يدمة، الشعبة، عفيف، الأرطاوية، البجادية، الدلم، المجمعة

الإجمالي	تعافى	الوفيات
338.132	323.769	4.972



عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
36.166.574	25.243.450	1.055.833

جلال: الثلثان يدعمان الحكم السعودي

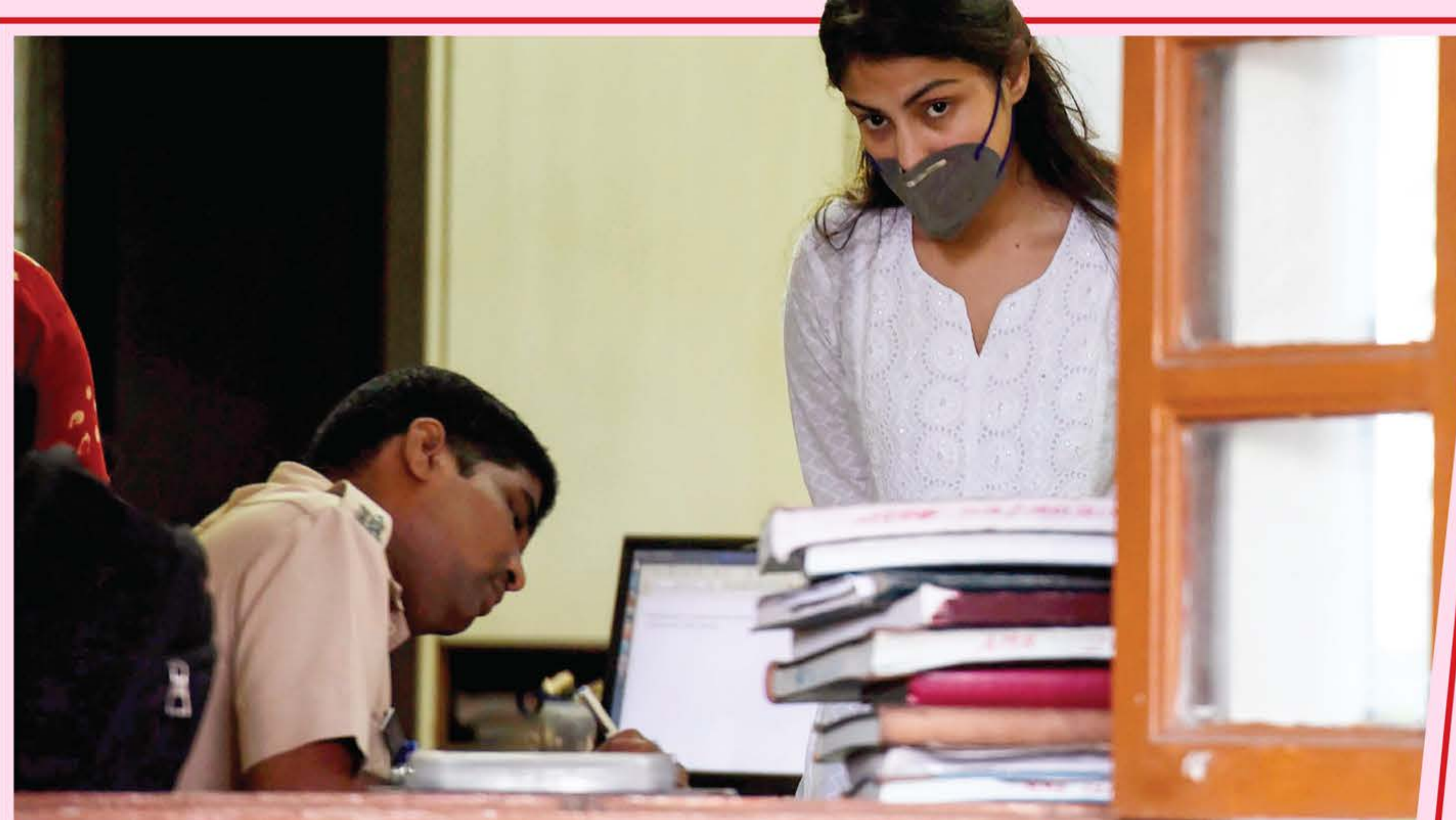
قواعد الحكام الأجانب 2020
- كلفة الطاقم الأجنبي 175 ألف ريال
- إعطاء الحق لكل ناد بطلب 7 أطقم أجنبية
- الأندية تتحمل التكلفة

جدة . عبد الغني عوض

أوضح خليل جلال، عضو لجنة الحكام في الاتحاد العربي، أن الموسم المقبل سيكون فرصة جيدة للحكام السعوديين لإثبات وجودهم، وإدارة عدد كبير من المباريات بعد منح كل ناد حق طلب سبعة طواقم حكام أجنبية فقط من مجموع 30 مباراة، ما يعني أن الطواقم السعودية ستدير ثلثي عدد المباريات.

وقال لـ "الرياضية" جلال: "أمام حكامنا المحليين فرصة جيدة ليعكسوا مدى اهتمام اتحاد الكرة ولجنة الحكام بهم، لاسيما بعد صرف جميع مكافآتهم المالية، وتنظيم معسكرات وورش عمل لهم، أون لاين، بمشاركة محاضرين مخضرمين".

وتمنى من اللجنة منح الحكام القادمين والجاهزين الفرصة كاملةً، وعدم توزيع المباريات بوصفها حصصًا أو مجرد ترتيب للحكام.



خضعت ريا تشاكر أبورتي ممثلة بوليوود للتحقيق في مركز للشرطة في مدينة مومباي الهندية، بعد يوم واحد من الإفراج عنها بكفالة عقب اعتقالها لمدة شهر بتهمة شراء مخدرات لسوسانت سينج راجبوت زميلها الممثل الذي أثار انتحاره في يونيو الماضي ضجة إعلامية كبيرة في الهند.. وفي الصورة التي التقطت أمس، أبورتي تقف أمام رجل أمن أثناء استجوابها (الفرنسية)

حاتم بطل «العاشق»

القاهرة - السيد خطاب

تعاقد أحمد السبكي، المنتج المصري، مع أحمد حاتم، الممثل، لأداء بطولة فيلمه السينمائي الجديد "العاشق"، من تأليف محمود زهران، وإخراج عمرو صلاح.

ونشر السبكي صورة عبر حسابه الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي إنستجرام مع بطل الفيلم والمؤلف.

ويعقد فريق العمل حاليًّا جلسات تحضيرية استعدادًا لانطلاق التصوير، واختيار باقي الأبطال للفيلم الاجتماعي الرومانسي.

يذكر أن آخر أعمال أحمد حاتم، كان فيلم "الغسالة"، الذي يعرض حاليًّا في دور السينما، وحقق إيرادات تخطت 15 مليون جنيه، وهو من إخراج عصام عبد الحميد.

تعليق إنتاج فيلم المغامرات

لوس أنجليس . رويترز

قررت شركة "يونيفرسال بيكتشرز"، تعليق إنتاج فيلم "جوراسيك وورلد: دومينيون" لمدة أسبوعين بعد أن ثبتت إصابة أشخاص في موقع التصوير بفيروس كورونا. وقال كولين تريفورو، المخرج، "نظرًا لبروتوكولات الأمان الخاصة بنا، سنتوقف مؤقتًا لمدة أسبوعين". واستؤنف تصوير فيلم المغامرات، الذي يدور في عالم الديناصورات، في إنجلترا خلال يوليو الماضي في ظل إجراءات صارمة.



صورة التقطت من مشهد من فيلم "جوراسيك وورلد دومينيون" الذي يدور في عالم الديناصورات (أسوشيتد برس)

سويفت تؤيد هاريس

واشنطن . الفرنسية

سويفت

ألمحت تايلور سويفت، المغنية الأمريكية، إلى أنها ستدعم جو بايدن، المرشح الديمقراطي لانتخابات البيت الأبيض، والسيناتورة كامالا هاريس، التي اختارها لمنصب نائب الرئيس.

وكانت المغنية، التي يتابعها عشرات الملايين على شبكات التواصل الاجتماعي، أبدت رغبتها في دعم بايدن، لكنها لم تصدر أي إعلان رسمي في هذا الشأن.

الخرطوم تفرج عن فنانين

الخرطوم . الفرنسية

أفرجت محكمة الاستئناف في الخرطوم عن آخر ستة فنانين، حُكمَ عليهم بالسجن لمدة شهرين في سبتمبر الماضي بعد إدانتهمَ بـ "التسيُّب في إزعاج عام".

وقبل ذلك بأسبوع، أُفرج عن حجوج كوكا، المخرج السوداني، الذي نال جائزة في مهرجان تورنتو السينمائي، مع أربعة فنانين آخرين.

«مانجروف» يسترجع أحداث السبعينيات

لندن . الفرنسية

يسترجع ستيف ماكوين، المخرج البريطاني، في فيلمه "مانجروف"، الذي عرض في افتتاح مهرجان لندن السينمائي، ذكريات المظاهرات التي عمَّت لندن في السبعينيات، متطرقًا إلى اللامساواة العرقية، في "رسالة حبٍّ موجَّهة إلى نضال السود".

ويشكِّل العمل الجزء الأول من سلسلة من خمسة أفلام طويلة، تحمل اسم "سمول أكس" أو "الفأس الصغيرة"، أنجزها المخرج الملتزم بقضايا السود، والحاصل على أوسكار أفضل فيلم عن "تويلف ييرز إيه سليف" لحساب "بي بي سي".

ويستعيد "مانجروف" القصة الحقيقية لمجموعة من النشطاء السود، انتفضت في سبعينيات القرن العشرين ضد المضايقات العنصرية.

ماكوين

مهرجان لندن السينمائي

رقم الدورة
64
فيلم الافتتاح
مانجروف
المخرج
ستيف ماكوين
فيلم الختام
أمونايت
المخرج
فرنسيس لي